

YÖRE
RUMELİ/Deliorman
KAYNAK KİŞİ
OSMAN ŞANLITUNA

ZİLLİ DE MAŞA DARBUKA

DERLEME TARİHİ
28. 1. 1992
NOTALAYAN
RÜSTEM AVCI

SÜRE :



ZİL LI DE MA ŞA DAR BU KA NE DA VUL İS TER
O VA LAR YE ŞİL O VA LAR BU LUT LAR YAĞ
O YA LI DA ÇEM BER BAY LE DİM YOL LA RI NI



NE ZUR NA HAY Dİ YÂ RİM ÇAL SA NA ÇAL SA NA
MUR KO VA LAR : : : : : : : : : : : :
GÖZ LE DİM : : : : : : : : : : : :



OY NA SA NA SEN BA NA YE ŞİL Çİ MEN Ü ZE RİN DE
: : : : : : : : : : : : : : : : : :
: : : : : : : : : : : : : : : : : :



Ü ZE RİN DE Â ŞİK OL DUM BEN SA NA
: : : : : : : : : : : : : : : : : :
: : : : : : : : : : : : : : : : : :

ZİLLİ DE MAŞA DARBUKA
NE DAVUL İSTER NE ZURNA

BAĞLANTI :

HAYDİ YÂRİM ÇALSANA
OYNASANA SEN BANA
YEŞİL ÇİMEN ÜZERİNDE
ÂŞİK OLDUM BEN SANA

OVALAR YEŞİL OVALAR
BULUTLAR YAĞMUR KOVALAR

BAĞLANTI

OYALI DA ÇEMBER BAYLEDİM
YOLLARINI GÖZLEDİM

BAĞLANTI

BAYLEMİK : Bağlamak

NOT : Türkü; Tuna ve Deliorman yörelerinde, Hidrellez şenliklerinde kadınlar tarafından darbuka ve zilli maşa eşliğinde çalınıp söylenir ve erkekler oyuna davet edilir.

GENÇTİRİK