

Söhpe: - 2 -

II.

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a melody with various rhythmic patterns and rests. The lyrics are written below the notes, with some words underlined. The word 'SAZ' is repeated several times, likely indicating instrumental interludes.

Joktur derdi gâ.mî ... SAZ ... Sevmemiş yâ .. ri ...
Şarkı yapmış kendine zâlim rüz.. gâ .. ri ... SAZ ...
Üs.tü.ne ör .. tün.müş... SAZ... bembeyaz ka .. ri ...
Siyah saçım gibi 2.gâ.randağ .. lar ... SAZ ...

I

Jol vermez geçmeye, kaldım çâresiz.
Kini nefret ile moraran dağlar.
Bilmem olan var mı yardım yâresiz?
Kara bahım gibi kararan dağlar.

NAKARAT { Çevrilir başına sisle dumanı.
Vefâsız yâr gibi; yoktur İmanı.
Güz gelince, kurur çayır çimeni
Solan benzim gibi sararan dağlar.

II

Joktur derdi, gâ.mî; sevmemiş yârı.
Şarkı yapmış kendine zâlim rüzgârı.
Üstüne örtürmüş bembeyaz kârı.
Siyah saçım gibi ağaran dağlar.

Alâeddin Sensoy

İbrâhim Güleç