

T R T MÜZİK DAİRESİ YAYINLARI
T H M REPERTUAR SIRA No: 65
İNCELEME TARİHİ: 26-9-1977

DERLEYEN
M. SARISÖZEN

YÖRESİ
SIVAS

DERLEME TARİHİ

KİMDEN ALINDIĞI
KAHRAMAN DUZÇAMDAN

YANLAMA HALAYI

SÜRESİ : ♩=56

NOTAYA ALAN
M. SARI SÖZEN

- Ağır lama -

Oynatma (Zahması)
♩ = 76

Yeldirme (Tezleme)
♩ = 92

Uysal

The musical score consists of seven staves of notation. The first staff is marked '- Ağır lama -'. The second staff has a '3' above a triplet. The third staff is a continuation. The fourth staff is marked 'Oynatma (Zahması)' with a tempo of '♩ = 76' and a 2/4 time signature. The fifth staff has a '7' above a septuplet. The sixth staff is a continuation. The seventh staff is marked 'Yeldirme (Tezleme)' with a tempo of '♩ = 92' and ends with a double bar line and a 'Uysal' marking.

NOT = Yeldirme metronomu 120' yi bulur.
Halayın her kısmı 5' er defa veya
daha fazla tekrarlanabilir.