

# RAST ŞARKI

Usûl = Cürçuna

Beste = Selâhaddin Pınar  
Güfte = Mustafa Nâfiz İrmak



yalnız benim ol el yüzüne bakma sakın sen  
Kıs kan beni göğsünde uyut yan ateşimden  
Aşkın o zehir hasreti rûhumda kanarken  
Kıs kan beni göğsünde uyut yan ateşimden

CÜNEYD KOSAL

Ufak tefek farkları olan çok sayıda  
notadan ve hâfızadaki pek linden  
istifâdeyle yazıldı. 28.3.2005

Cüneyd Kosal