

SEHNAZ BESTE

Usul: Hafif

$\text{♩} = 78$

"Tutuşan sineme bir dilber-i şadan geliyor"

Beste: Alâeddin YAVAŞÇA

Güfté: Reşad ÖZPİRİNÇÇİ

Beste tar.: 13. Kasım. 2002

Vişnezâde

Music score for 'Sehnaz Beste' in 3/2 time, treble clef, and A major (two sharps). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The score includes a section labeled 'MIYAN' and ends with '(SON)'.

Lyrics (from top to bottom):

- Tu tu şan sî
A gö nül müj
Gü ze lim gel
- ne me bir dil
de ler ol sun
ye ter ol sun
- be ri şa dan ge li yor vay
ca na că nan " " " "
ba na der man " " " "
- Ca nim ye le tel le le le tel li
- dil ca ba be na ri na şa că man dan
ca ba na der man dan ge li yor vay
(SON)
- MIYAN
Bu ne ref tar ba na dil dar
- yü zu han dan ge li yor vay
- Ca nim ye le tel le le le tel li
- yü zu han dan ge li yor vay

S. Özgür Aralık 2002

Dilber-i şadan: Neş'e saçan güzel

Reftar: Salınarak yürüyüş

Dildar: Gönül mujdeleler olsun cana cänân geliyor
daraltan

Tutuşan sineme bir dilber-i şadan geliyor

A gönül mujdeleler olsun cana cänân geliyor

Bu ne reftar, bana dildar, yüzü handan geliyor

Güzelim, gel yeter olsun, bana derman geliyor