

Puselik makamında ve hafif kârisuri şahı  
Dede efendi

*d=50*

**ÇOK AĞIR** *Hafif*

Tenni ten ni dir di riten dum de  
rellâ dir dir ten det de re der re dil  
lim le ne ta dir ten i  
ten dir dir dir dir dir  
ten til ilil ilil ilil ilil lâ na  
ah de re dil lim le ne ta dir ten i  
ten<sup>2</sup> a hi su ri sa hi ey  
le di a la mi  
tay hey  
ah nağ me saz ol  
58 ni men

— du —— gö nülx hey — ya ri  
— hey —— hey — sa —— hi —  
men — he yi he — yi ah na — hey —  
— ah ha ah ha — hey —— hey — ah ha ah ha —  
mi x rimi makbu li — men —  
— he yi he — yi ah ha — hey — ah ha ah ha —  
hey —— hey — ah ha ah ha — mi x rimi —  
makbu — li — men — ahnağ — me —  
saz — ol — du — gö nül —  
— hey —— ya ri — hey —— hey —  
sa — hi — men — (MEYANHANE)

ta di... ten dir di ri ten te ne ni te  
nen ten te ne ni ta dir dir ten nen na de rc dil  
ii ten ta na dir na  
dir tā na dir di ri ta na de re dil lim  
le ne tā dir ney ah bu do nan ma  
hi fe rah za de ci ban  
hey sa sa hi men  
ah meş bş sin den cuş  
der ma nen di bş mey  
hey sa hi men ah a su  
man den ta bu sö zun

A handwritten musical score consisting of ten staves of music. The music is written in common time (indicated by 'C') and uses a treble clef. The lyrics are written below each staff, combining English words like 'seh', 'men', 'ah ver', 'di', 'sid', 'en', 'cū mi', 'na', 'hi di pey', 'hey', 'sa', 'hi men', 'a hi dem', 'bu dem', 'dir', 'zey', 'ki', 'sev', 'kin', 'den', 'gö nül', 'hey', 'sa', 'hi men', 'ah kā', 're', 'ā', 'gaz', 'ey', 'le', 'sun', 'ma', 'nen di ney', 'hey', 'sa', 'hi men', 'he yi he', 'yi', 'ah ha', 'hey', 'oh ha ah ha', 'hey', 'he'.

ah ha ah ha mi rim makbu li  
 men ah kâ re a ga  
 ey ie sün ma han di  
 ney hey sa hi men

### ( GUFTESİ )

Tenni ten dir dir ten dümderellâ dir dir ten detdere  
 Derre dillimlene tadirney ( MÜKERRER ) dir dir dir dir dir dirten  
 Til til til til lana dere dillimlene täddirney ah suri şahi eyledi alâmitay  
 Hey şahimen ah nagme saz oldu gönül hey yarıhey hey şahimen  
 Hey hey ahha hey ahha ahha hey hey ahla mirim makbulimen  
 Nag me saz oldu gönül hey yarı hey hey şahimen ( MIYANHANE )  
 Tadir ten dir dir tenen tenen tenen tadir dir ten  
 Nenna dere dilliten ( MÜKERRER ) tana dir na dir tana dir  
 Dir tana dere dillim lene tadir ney ah bu donanmayı  
 Ferahzade cihan hey şahimen ah neşesinden cuş idüp manedi  
 Ney hey şahimen ah aşümandan tabû sözün seyrine hey şahimen  
 Verdi hursid ençümî nahidi pey hey şahinen ah dem bu demdir  
 Zevki şevkinden gönül hey şahimen ah kâre agaz eylesün manedi  
 Nenü hey şahimen hey hey ahha ( İLÄHIRİHLİ )