

Beste se Grüße
Kärim Baba

ÜSÜL: Sofyan

NEVESER NEFES-6

The musical score consists of seven staves of handwritten notation on a treble clef staff. The lyrics are written below each staff in both Turkish and English. The music is in common time.

Staff 1:

Si GİN DIM CE NA Bi RAB BÜL A LÉ ME HU
ZEH RI E LEM IG TIM BEN DE A KI BET HU

Staff 2:

MU HAM MED MUS TA FA IM DA DA YE TIP
HA SAN HUL KI RI ZA EY LER I NA YET

Staff 3:

DÜL ÜJ LE Bi NE AEK ZÜLFİ KÄ RIN LA
GAM QÖ LÜ NG DÜS TÜM A MAN MÜ RÜV VET

Staff 4:

A Lİ YELMÜR TA 2A IM DA DA YE TIP HU
HÜ SEY NI KER BE LA IM DA DA YE TIP HU

Staff 5:

HA TI CE A NA NIN VAR DIM KÖP KÜ NE HU
KÄ ZIM BA BA OL MUŞ SÄ I LI NUT LAK HU

Staff 6:

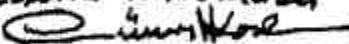
HİM ME TI NI ER SIK ET MEL DÜS KÜ NE
NI YA Zİ MIZ KA BUL EY LER ZÄ TI HAK

Staff 7:

SE HID A LAN ON DÖRT MA SUM AB KI NA
DER GEK LER DEN GAY RI KİM SEM VAR MI OAK

Staff 8:

FA TI MA TÜL ZEH RA IM DA DA YE TIP HU
MEH DI SA HIP LI VA IM DA DA YE TIP HU

Güldürte adlı referans katılımdan
06.1991 

Sığandum Cenâb-, Rabb-ül âleme
Muhammed Mustafa imdâda yetiş
Düldül'e binerek Zülfikâr'la
Ali-gel Murtaza imdâda yetiş

Halice ananın Vardım köşküne
Himmetini eksik etmez olsıküne
Şehid olan on-dört mâsum aksına
Fatma-tüz Zehrâ imdâda yetiş

Zehr-i elem içtim ben de âkibet
Hasan Halk-i Rıza eyler inâyet
Gam gölünə düştüm aman mûriîvet
Hüseyin-i Kerbelâ imdâda yetiş

Sitem kılıçyla bin pâre ololum
Zeynel Abidin'i münâcidir bildim
Dünyâ gurbetinde bi-vâye kaldım
Bâkir-ül evliyâ imdâda yetiş

Câfer-üs Sâdikler muratlar veren
Müsâ-yı Kâzum'dur yarama saran
Çağırduğum yerde âni de eren
İmam Müsa Rıza imdâda yetiş

Püst ü penâhumuz imam Taki'dir
İlticâgâhumuz Ali Nâki'dir
Biz fâniyiz buntar hayâlü'l bâkipdir
Asker-ül Müctebâ imdâda yetiş

Kâzum Baba olmuş sâil-i mutlak
Niyâzumuz kabül eyler zât-ı Hak
Gereklere den gayri kimsem var mı bak
Mehdi sahip-livâ imdâda yetiş