

# HİCAZ ŞARKI

## SENİNLE BİR SONBAHAR MEVSİMİYDİ TANIŞTIK

USÛLÜ : DÜYEK

GÜFTE ve BESTE  
Yusuf NALKESEN



(ARANAĞME)



(1-2-3)



Se nin le bir son ba har mev si miy di ta niş tık  
Ba zı gün ben kü ser dim da rı lır dın ba zı sen dim  
Göğ sü ne gon ca gül ler ka ran fil ler ta kar dim



San ki bir bi ri mi zi yıl lar ca a ra mış tık  
Ba rış tı rır dı bi zi ne al nı ma ko nan bû sen dim  
Me nek şe göz le ri ne çı l gın gi bi ba kar dim



Düş me den el di li ne mes ud gün ler ya şa dık  
Ay rıl dık ay rı la lı ne hal de yim bir bil sen  
Se ni Ley lâ sa nır dım yok tu Mec nûn dan far kım



Ya ban cı ol duk şim di ( Saz ) ya zık bir bi ri mi ze



İs ter sen gel dö ne lim es ki gün le ri mi ze

(SON)

Remzi Oklar

1.

Seninle bir sonbahar, mevsimiydi tanıştık.  
Sanki bir birimizi, yıllarca aramıştık.  
Düşmeden el diline mes'ud günler yaşadık.  
Yabancı olduk şimdi, yazık birbirimize,  
İstersen gel dönelim, eski günlerimize.

2.

Bâzi gün ben küserdim, darılırdın bazı sen,  
Barıştırdı bizi, alınma konan büsen.  
Ayrıldık ayrıralı ne haldeyim bir bilsen.  
Yabancı olduk şimdi, yazık birbirimize,  
İstersen gel dönelim, eski günlerimize.

3.

Göğsüne gonca güller, karanfiller takardım,  
Menekşe gözlerine çılgın gibi bakardım.  
Seni Leylâ sanırdım, yoktu Mecnûn'dan farkım.  
Yabancı olduk şimdi, yazık birbirimize,  
İstersen gel dönelim, eski günlerimize.