

Puselik Peşrevi

*Cok ağır
Zarbi fetih*

$\text{♩} = 55$ düm te ke düm te ke te ke düm
te ke düm tek düm tek düm te ke düm
tek dümte ke teke düm te ke beke düm tek düm
düm düm te ke te ke düm te ke düm düm tek
te ke düm düm tek te ke düm tek tek
düm tek tek düm tek düm düm tek teke

Ö. İnceyıldırım

A page of musical notation consisting of 13 staves. The music is written in a single system, likely for a piano or similar instrument. The notation includes various rhythmic values, accidentals (sharps and naturals), and phrasing slurs. The key signature appears to be one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The music is dense and melodic, with many slurs and ties. The staves are numbered 507 through 519.

507