

Beste: Sadreddin Kaynak

Aksak

UŞŞAK ŞARKI

The musical score consists of eight staves of handwritten notation on five-line staff paper. The time signature is Aksak (9/8). The vocal line includes lyrics in Turkish and German, with some words underlined. The lyrics are:

Pe ri şan öm ri mün.....
neg e si sön dü ---SAZ---, dü ---SAZ---
Hic rân sa râ bin dan
iç dim i çe li
bu ci han gö züm dc
se ra ba dön..... dü
Sev..... da yz zül..... fün den
Seç dim ge ız li
Tel le ri in ler..... di

Accompanying the vocal line are several staves of rhythmic patterns, likely for a string instrument like the Saz. Some of these patterns are labeled "Saz". The score concludes with a right-pointing arrow at the end of the last staff.

Uşşak Şarkı'nın devamı

2.

rü ba bi aş kin..... gö nül den ge
 çer..... ken miz ra bi aş.. kin
 Her se yi u nuh..... dum... ki ta bi aş
 kin..... ak la ka ra si..... ni....
 sec dim se çe li
 En şen gö nül ler de yi ne gam bul
 dum her zev kin so mun da
 bir e lem bul dum te sel li
 ye ri ne hep si tem bul dum

Perişan Ömrümün negesi söndü
 Hicran şarğıbindan içtim içeli
 Bu cihan gözimde seraba döndü
 Sevdayı zülfünden geçdim geçeli.

Telleri indirdi rübabı aşkı
 Gönülden geçerken mızrabı aşkı
 Her şeyi unutдум kitabı aşkı
 Akla karasısı seğdim seğeli

En şen gönüllerde yine gam buldum
 Her zevkiň sonunda bir elem buldum
 Teselli yerine hep siğem buldum
 Sevdayı zülfünden geçdim geçeli.