

HÜSEYİNİ ŞARKI

Usulü(SEMAİ-CURCUNA)

(Özlemle geçiyor bütün günlerim)

Beste:BAHRİ ALTINTAŞ
Güfte:ZİYA POLAT

(ARANAĞME

1- ÖZ LEM LE GE Çİ ... YOR BU TUN
2- SEV DA NA DU ŞE ... Lİ GÜL ME

GÜN LE RİM (SAZ)
Dİ YU ZUM (SAZ)

AÇ MA DAN SO LU YOR GON .. CA GÜL .. LE RİM (SAZ ...)
AĞ LA DIM YAL VAR DIM GEÇ .. ME Dİ ... SÖ ZÜM

AÇ MA DAN SO LU YOR GON .. CA GÜL ... LE RİM
AĞ LA DIM YAL VAR DIM GEÇ .. ME Dİ SÖ ZÜM

(SİZ) SEV Gİ LİM BEN

SEN DEN ... AY .. RI KA LIN .. CA (SAZ)

CA (SAZ) NEŞ E Lİ GE ... ÇER Mİ

SEN SİZ GÜN le. RİM (SAZ) RİM. (SON)

E.B.

ÖZLEMLE GEÇİYOR BÜTÜN GÜNLERİM
AÇMADAN SOLUYOR, GONCA GÜLERİM
SEVGİLİM BEN SENDEN AYRI KALINCA
NEŞ'ELİ GEÇER Mİ, SENSİZ GÜNLERİM

SEVDANA DÜŞELİ GÜLMEDİ YÜZÜM
AĞLADIM YALVARDIM GEÇMEDİ SÖZÜM
SEVGİLİM BEN SENDEN AYRI KALINCA
NEŞ'ELİ GEÇER Mİ SENSİZ GÜNLERİM
(ZİYA POLAT)