

: 240

SULTÂNÎ-YEGÂH ŞARKI

Süre: 3'02"

"Gittin gideli,"

Müzik: Ertuğrul OTTEKİN

DÜYEK

Söz: Prof. Dr. Ahmet ÇAKMAK

SAZ

The sheet music consists of ten staves of musical notation for Saz. The notation is in 2/4 time with a key signature of one sharp. The first staff begins with a treble clef and a sharp sign. Subsequent staves switch between bass and treble clefs. The lyrics are written below the notes in two columns per staff. The lyrics are:

- Öz le dik çe se ni u za yan yol lar
- Go nül den gönü le kordü güm o lur saz
- Gö nül den gö nü le kordü güm o lur saz
- Açı lip da se ni saz sar mayan kol lar saz
- Açı lip da se ni sar mayan kol lar saz
- Tan ri ya u za nan bir du a o lur saz
- tan ri ya u za nan bir du a o lur.

Sultâni yegâh

-2-

Yok lu ğun yok et ti e rit ti be ni 1

A la ma di yil lar ben de ki se ni — saz —

a la madi yil lar ben de ki se ni — saz —

Öz le ye rek her gün veda bû se ni — saz —

öz le ye rek her gün veda bû se ni — saz —

Bir ö mür tü ken di git tin gi de li — saz —

bir ö mür tü ken di git tin gi de li son

Özledikçe seni uzayan yollar Beste tarihi: Temmuz 1998 Ankara

Gönülden gönülé kördüğüm olur

Açılıp da seni sarmayan kollar

Tanrıya uzanan bir dua olur.

Yokluğun yok etti, eritti benti

Alamadı yıllar bendeki seni,

Özleyerek her gün veda büseni,

Bir ömür tüketdi gittin gidieli.