

NIHÂVEND FANTEZİ

SÜRE : 450

ÖMRÜMÜZÜN SON DEMİ SON BAHARIDIR ARTIK

MÜZİK : SAIM GÜMÜŞ

DÜYEK

SÖZ ORHAN ARITAN

SAZ---



ÖM-RÜ-MÜ-ZÜN SON DE-Mİ SON BA-HA-RI



DIR AR-TIK DIR AR-TIK MÂ-Zİ-YE



BİR BA-KI-VER NE-LER NE-LER BI-RAK-TIK



MÂ-Zİ-YE BİR BA-KI-VER NE-LER NE-LER BI-RAK



TIK KÜ-SE-REK AY-RI-LİR- SAK DÖN-SEK-DE FAY-DA-SI YOK



O-LUR İ-NAN-Kİ YA-ZIK ZİK AR-TIK ES-Xİ GÜN-LE-RE RE



BU AS-KA İ-Kİ-MİZ-DE ÖM-RÜ-MÜ-ZÜ

VER- MIŞ- TİK BEN SA- NA DE- ME- DİM Mİ

NA- ZA- RA GÖ- ZE GEL- DİK ZE GEL- DİK (SON)

NE- DEN AĞ- YA- RE UY- DUN NE- DEN KAN- DİN

EL- LE- RE *ah* EL- LE- RE BİR- DE- FA

GÖ- ZE GEL- DİK DÜ- ŞÜ VER- DİK DİL- LE- RE (SAZ)

BİR- DE- FÂ GÖ- ZE GEL- DİK DÜ- ŞÜ- VER- DİK DİL- LE- RE

ÖMRÜMÜZÜN SON DEMİ, SON BAHARIDIR ARTIK
MÂZİYE BİR BAKIVER, NELER NELER BIRAKTIK
KÜSEREK AYRILIRSAK OLUR İNAN Kİ YAZIK

NEDEN AĞYÂRE UYDUN, NEDEN KANDIN ELLERE
BİR DEFA GÖZE GELDİK DÜŞÜVERDİK DİLLERE
DÖNSEK DE FAYDASI YOK ARTIK ESKİ GÜNLERE

BU AŞKA İKİMİZDE ÖMRÜMÜZÜ VERMİŞTİK
BEN SANA DEMEDİM Mİ NAZARA GÖZE GELDİK

ORHAN ARITAN