

- Hüzzam Şarkı-
ÖMRÜMÜN TADI KALMADI ARTIK

Değişmeli
Düyek ($\lambda=160$)

Söz ve Müzik:
Erol SAYAN

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The lyrics are written below the vocal line. The piano part includes dynamic markings like f (fortissimo) and ff (fortissimo), and various rhythmic patterns. The vocal line features several melodic phrases with sustained notes and grace notes.

ARANAĞME ...

Öm rü mün ta di kal ma di ar tik (---SAZ---)
Yar git ti a ğ yar kal di
Dost git ti fer yad kal
di (- SAZ-
1 2
Dö nü şü ol ma yan yol da yin ar
tik (---SAZ---) Şa rap bit ti ka deh boş kal

Ömrümün tadı

di (---SAZ---) Aşk bit ti bağ rim do lu
 bin bir gü nah kal di (---SAZ---) di (SON)
 Semai (d=138)
 (---SAZ---) Mut lu luk e sir gen di
 dost lar i lin den Aşk ben de kul le nen
 bir a teg ol du (---SAZ---) Bak ma ga
 doy ma di gim o gü zel yü zü
 Şim di bir se rap bir ha yal ol du
 (---SAZ---)

Ömrümün tadı kalmadı artık
 Yar gitti, ağıyar kaldı
 Dost gitti, feryad kaldı

Dönüşü olmayan yoldayım artık
 Sarç bitti; kadeh boş kaldı
 Aşk bitti bugrim dolu bin bir günah kaldı

Mutluluk esirgendi dostlar ilinden
 Aşk bende küllenen bir ateş oldu
 Bakmağa doymadığım o güzel yüzü
 Şimdi bir serap bir hayal oldu