

# BAYATÎ BESTE

MUZİK: ZEKÂÎ DEDE

OL GÜLÜM: GÜLZÂR-I HÜSNÜ BÂD-I MEHNET BULMASIN

$\text{♩} = 66$   $\frac{8}{4}$

28

Ol  
Gon-  
Ner-

gü- lün  
ce- i  
gi- si

gül-  
ruh-  
şeh-

zâ-  
sâ-  
lâ-

ri hü-  
ri sî-  
yi çeş-

nü  
bâ-  
mi

bâ-  
sî  
şeb-

dî mih-  
e- lem-  
nem- â-

net  
le  
lûd

bul-  
sol-  
ol-

ma- sîn  
ma- sîn  
ma- sîn

Terenüm

Nev.ci\_vâ- nim şî- ve- kâ- rîm

gele- fen- dim gel gel gü-lüm

bâ-  
ah-  
şeb-

dî mih-  
e- lem-  
nem- â-

net  
le  
lûd

bul-  
sol-  
ol-

ma- sîn  
ma- sîn  
ma- sîn

vay

MEYAN

Zül- fi şeb- bü-

-SON-

BAYĀTĪ BESTE

T R Y  
Gölk Dairesi  
T S M

Ol gülün gülzâr-ı hüsnü bâd-ı mihnet bulmasın  
(Sahife-2)

yi Hü - sey - ni  
e ey sa - bâ in -  
cit - me kim  
Nev ci - vâ .. nim şî - ve - kâ - rım  
gel e - fen - dim gel gel gülüm  
e ey sa - bâ in -  
cit - me kim vay

OL GÜLÜN GÜLZÂR-I HÜSNÜ BÂD-I MİHNET BULMASIN  
GONCA-I RUHSÂR-I ZİBÂSI ELEMLE SOLMASIN  
ZÜLF-I ŞEBBÛY-I HÜSEYN'I EY SABÂ İNCİTME KİM  
NERGİS-I ŞEHLÂ-YI ÇEŞMİ ŞEBNEM-ÂLÛE OLMASIN.

‘Vezni: Fâ’ilâtün/fâ’ilâtün/fâ’ilâtun/fâ’ilün

Gülzâr-ı hüsn : Gül bahçesini andıran güzellik.  
Bâd-ı mihnet : Eziyet veren rüzgâr (Mec. Eziyet, sıkıntı)  
Gonca-ı ruhsâr-ı zibâ : hergi ve kokusu yönünden şebboya benzeyen zülf.  
Sabâ : Tar yeli.  
Nergis-i şehlâ-yı çeşm : Nergise benzeyen baygın bakışlı göz.  
Şebnem-âlûd : Çiğ tanelerine bulanmış, (Mec. Gözyaşı ile dolmuş)