

# TAHAMMÜL KALMADI

The musical score consists of seven staves of music. The first staff begins with a treble clef, a common time signature, and a tempo marking of 88 BPM. It features a single melodic line with various note heads and stems. Below this staff, the word "Saz....." is written. The subsequent six staves are all in common time and feature lyrics written below the notes. The lyrics are: "Üğ ret tin Saz....", "göz le ri mi", "göz le ri mi", "göz le ri ne bak ma ya", and "Üğ ret tin göz ya şı mi". Each staff contains a different melodic line, likely representing different instruments or voices.

bir sel gi bi ak mə ya  
 Gel gör ne ha le düs tüm  
 gün le ri sa ya sa ya  
 Ta ham mül kal ma di kal ma di kal ma di  
 ah ah ah in safsız ya rim

2

*Yanmaya boyun eğdim yar senin ateşinde  
 Aldılar seni benden sevdanın bir yaşında  
 Artık bir gölge gibi ayrılmam hiç peşinden  
 Tahammül kalmadı (ah) insafsız yarıml*