

ŞEVKEFZÂ ŞARKI

AKSAK :

NİYE SEVDİM SENİ BİLMEM NİYE ÖZLER ANARIM

MÜZİK: ÖMÜR GENÇEL

SÖZ : MUSTAFA TÖNGEMEN

♩ = 144

Nİ_YE SEV_ DİM SE_Nİ BİL_ MEM Nİ_YE ÖZ_ LER
A_ NA RİM A_ NA_ RİM
Nİ_YE KAL_ BİM_ DE_Kİ ÇÖL_ DEN SA_NA YOL_ LAR
O GÜ_ZEL GÖZ_ LE_Rİ_NİN İZ_ LE_Rİ KAL_ MIŞ
A_ RA_ RİM Nİ_YE KAL_ BİM_ DE_Kİ ÇÖL_ DEN
YA_ NA_ RİM O GÜ_ZEL GÖZ_ LE_Rİ_NİN İZ_
SA_NA YOL_ LAR A_ RA_ RİM SE_NE_LER_ DİR
LE_Rİ KAL_ MIŞ YA_NA_ RİM (SON)
GE_LE_CEK_ SİN Dİ_YE BEK_ LER
BU GÖ_NÜL SE_NE_LER_ DİR GE_LE_CEK_ SİN
Dİ_YE BEK_ LER BU GÖ_NÜL

NİYE SEVDİM SENİ BİLMEM NİYE ÖZLER ANARIM
NİYE KALBİMDEKİ ÇÖLDEN SANA YOLLAR ARARIM
SENELERDİR GELECEKSİN DİYE BEKLER BU GÖNÜL
O GÜZEL GÖZLERİNİN İZLERİ KALMIŞ YANARIM.

MUSTAFA TÖNGEMEN

VEZİN: Feriâtün / ferîâtün / ferîâtün / ferîlün