

HÜZZAM ŞARKI

NİM NİGÂHIN KATLE FERMÂN, İBTİSÂMIN CÂN ALIR

USÛLÜ : DEVR- İ HİNDİ

MÜZİK : SELÂNIKLİ AHMET EFENDİ

SÖZ : MEHMET SÂDİ BEY

♩ = 84

NİM Nİ GÂ HİN KAT LE FER MÂN

İB Tİ SÂ MIN CÂN A LIR

(SAZ) (SAZ)

AL DER LÂH Sİ AL AŞ LÂH KI KAT ÖĞ Lİ REN ÇİN ME CEL GE

LÂD REH MI BER OL OL DU DU GÖZ GÖZ LE RİN RİN

(SAZ) AL DER LÂH Sİ AL SL LÂH LÂH

KAT ÖĞ Lİ REN ÇİN ME ÇEL GE LÂD REH MI BER OL OL DU DU

GÖZ GÖZ LE LE RİN RİN (SON) (SAZ)

MEK TE Bİ HÜS NÜN DE BEN BİR

Â Şİ KI ŞEY DÂ İ KEN

(SAZ) MEK TE Bİ HÜS

NÜN DE BEN BİR Â ŞI KI ŞEY

DÂ İ KEN (SAZ)

ARANAĞME

faruk fahin

)

NİM NİGÂHIN KATLE FERMÂN, İBTİSÂMİN CÂN ALIR
 ALLÂHİ ALLÂH KATLIÇIN CELLÂD MI OLDU GÖZLERİN
 MEKTEB- İ HÜSNÜNDE BEN BİR ÂŞIK- I ŞEYDÂ İKEN
 DERS- İ AŞKI ÖĞRENMEĞE REHBER OLDU GÖZLERİN

VEZNİ : Fâîlâtün/Fâîlâtün/Fâîlâtün/Fâîlün