

HİCAZ ŞARKI

NERDE ÂTEŞ-İ AŞKIN VÂ'DIN.

USÛLÜ : AKSAK

BESTE : DR.ALÂEDDİN YAVASCA
GÜFTE : NEZİHE BECERİKLİ
(Beste Tarihi : 19/10/1955-Denizli/İst.)



ARANAGME



NER DE Â

TE Şİ AŞ KIN (



SAZ) VÂ DİN

NE RE DE KAL.



DI (SAZ

DI (SAZ



Bİ VE FA SEV

Dİ CE GİM



AK LI NI

KİM LER AL



DI

(SAZ

) Bİ VE FA SEV



Dİ CE GİM

AK LI NI

Hicaz Şarkı (2.Sayfa)
NERDE ÂTEŞ-İ AŞKIN VÂ'DİN..

The musical score is written on six staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and a triplet. The lyrics are: KİM LER AL DI (SAZ) O FET TAN KAL BİN Yİ NE HAN Gİ CÂ NÂ NA DAL DI (SAZ) O FET TAN KAL BİN Yİ NE HAN Gİ CÂ NÂ NA DAL DI (SAZ)

KİM LER AL DI (SAZ)

) O FET TAN KAL BİN

Yİ NE HAN Gİ CÂ NÂ NA DAL

DI (SAZ)) O FET TAN

KAL BİN Yİ NE HAN Gİ CÂ

NÂ NA DAL DI (SAZ)

NERDE ÂTEŞ-İ AŞKIN, VÂ'DİN NEREDE KALDI
BİVEFA SEVDİCEĞİM, AKLINI KİMLER ALDI
O FETTAN KALBİN YİNE, HANGİ CÂNANA DALDI
BİVEFA SEVDİCEĞİM, AKLINI KİMLER ALDI.
NEZİHE BECERİKLİ