

KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

Usûlü : DÜYEK

(♩ = 144)

Sûresi: 4' 55"

(Neden affedeyim seni ben, niye ?)

Müzik : MEDİHA ŞEN SANCAKOĞLU

Söz : HIFZI ALTÖMSEK



(ARANAĞMESİ)



Neden af fe de yim (SAZ) se ni ben



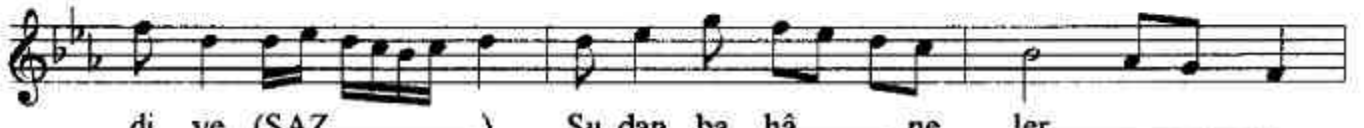
ni ye (SAZ) Bir söz den bin ya lan



tü re tip git tin (SAZ) tin (SAZ)



Ho var da kal bi ne (SAZ) gün doğ sun



di ye (SAZ) Su dan ba hâ ne ler



ü re tip git tin (SAZ) tin (SAZ)



Sa kı nıp du rur ken gö züm den



bi le (SAZ) Ni ye tes lim et tin (SAZ)



be ni e ce le (SAZ) le (SAZ)

KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

(2. Sahife)

MEDIHA ŞEN SANCAKOĞLU

O na sıl te lâş tı (SAZ) o ne a ce
le (SAZ) Ya nım da sa ba hı
zor e dip git tin (SAZ) tin (SAZ)
Göz le rim da lar ken yol la ra doğ
ru (SAZ) İ çi mi ke mir di
bir de rin ağ rı (SAZ) rı (SAZ)
Bir za man ba şı nın düş tü ğü bağ
rı (SAZ) O ge ce a teş ten
kor e dip git tin (SAZ) tin (SAZ)

(1)

Neden affedeyim seni ben, niye?
Bir sözden bin yalan türetilip gittin
Hovarda kalbine gün doğsun diye
Sudan bahâneler üretip gittin
Sakınıp dururken, gözümden bile
Niye teslim ettin, beni ecele
O nasıl telâştı, o ne acele
Yanımda sabahı zor edip gittin

(2)

Gözlerim dalarken yollara doğru
İçimi kemirdi bir derin ağrı
Bir zaman başımın düştüğü bağı
O gece ateşten kor edip gittin
Sakınıp dururken, gözümden bile
Niye teslim ettin, beni ecele
O nasıl telâştı, o ne acele
Yanımda sabahı zor edip gittin