

## SABĀ NAKIS BESTE

Abdulkadir Meragi

Hafif

(Nāfe-i li nedāret ser beher bār āvared) ( 1360 - 1435 )

Na fe... i... . . . . .

11 ne dâ... re... red...

ser be her... bar... . . . .

a s... ve red... . . . .

sa... ray... ban... ez... . . . .  
ss... ray... ban... ez... . . . .

tin... ve mi... . . . . . . . . . .

tin... ve mi... . . . . . . . . . .

nin... neh cer... har... . . . .  
nin... neh cer... har... . . . .

a a... ve red... . . . .

a a... va red... . . . . (SON)

Ten... dir... ta... . . . .

Ten... dir... ta... . . . .

det... de re dil... li ten... . . . .  
det... de re dil... li ten... . . . .

A musical score for voice and piano, featuring eight staves of music. The music is in common time and consists of measures in G major, A major, and B major. The lyrics are written below each staff and include words in Spanish, French, and English. The vocal part uses various vocal techniques such as sustained notes, slurs, and grace notes.

ta ná ta ná... dir.. dir.. ta... ná  
ta ná ta ná... dir.. dir.. ta... ná

det de re dil... li ney...  
det de re dil... li ney...

hey... ce... nim...  
hey... ce... nim...

ra... ná... yá men...  
ra... ná... yá men...

ah ha ah ha... yá... rim...  
ah ha ah ha... yá... rim...

... ... li ... ...  
... ... li ... ...

det de re dil ler... ler... dir... ten  
det de re dil ler... ler... dir... ten

te né ni te nen... ten  
te né ni te nen... ten

te né dir... na dir... na  
te né dir... na dir... na

... de re dil... li... ten...  
... de re dil... li... ten...