

## HİCÂZKÂR ŞARKI

MÂNÎ OLUYOR HÂLİMÎ TAKRÎRE HİCÂBIM

USÜLÜ : CURCUNA

MÜZİK : KEMÂNÎ TATYOS EF.

SÖZ : NİGÂR OSMAN HANIM

MÂ..... Ni..... O..... LU YOR..... HÂ..... Li..... Mî..... TAK.....

Ri..... RE.... Hi..... CÂ..... BIM [.....SAZ.....] BIM [.....SAZ.....]

ÜZ..... ME..... YE.... TI ŞİR..... ÜZ ME Fi.... RÂ..... KIN LA HA... RÂ.....

BIM..... ÜZ..... ME..... YE..... TI..... ŞİR.....

KODAYA Ø

ÜZ ME Fi..... RÂ..... KIN LA HA..... RÂ..... BIM [.....SAZ.....]

MAH..... VOL..... DU SÜ KÛ..... NUM BE Nî..... TERK.....

EY LE Dî.... HÂ..... BIM [.....SAZ.....] EY LE Dî... HÂ..... BIM [.....SAZ.....]

KODA

SON

ARANAĞME.....

1. 2.

MÂNÎ OLUYOR HÂLİMÎ TAKRÎRE HİCÂBIM  
 ÜZME YETİŞİR ÜZME FIRÂKINLA HARÂBIM  
 MAHVOLDU SÜKÜNUM BENİ TERK EYLEDİ HÂBIM  
 ÜZME YETİŞİR ÜZME FIRÂKINLA HARÂBIM.

Selçuk  
Sipahioğlu  
27-7-2005