

USÛLÜ : AKSAK

ŞEDD- İ ARABAN ŞARKI

MAHSUN GÖZLERİNDE GÜZELLİĞİN VAR

MÜZİK : Prof. Dr.YAŞAR BEDÜK

SÖZ : SAFFET ARIKAN BEDÜK

♩ = 216



ARANAĞME



MAH SUN GÖZ LE RİN DE GÜZEL Lİ ĞİN



VAR (SAZ) TA RA SAM SAÇ LA RİN



EL LE RİM YA NAR (SAZ) AR (SAZ)



İ ÇİM DE ÖZ LE MİN RÛ HU MU SA



RAR (SAZ) YÜ REK TE ÇAĞ LA YAN



BİR ES Kİ BA HAR (SAZ) HAR (SAZ) D.C.



BÛL BÛL KON DU GÛL DA LI NA ŞA KI DI

(SAZ) BİR Çİ ÇE ĞE BİR Dİ KE NE
DO KUN DU (SAZ) (SAZ)
NA Ğ ME LER LE YÜ RE ĞİM DEN HAY KIR DI
(SAZ) YÜ RE K TE ÇA Ğ LA YAN
BİR ES Kİ BA HAR (SAZ) HAR (SAZ)
(SON)

MAHSUN GÖZLERİNDE GÜZELLİĞİN VAR
TARASAM SAÇLARIN ELLERİM YANAR
İÇİMDE ÖZLEMİN RÛHUMU SARAR
YÜREKTE ÇAĞLAYAN BİR ESKİ BAHAR

BÜLBÜL KONDU GÜL DALINA ŞAKIDI
BİR ÇİÇEĞE BİR DİKENE DOKUNDU
NAĞMELERLE YÜREĞİMDEN HAYKIRDI
YÜREKTE ÇAĞLAYAN BİR ESKİ BAHAR