

T R T
Gejik Dairesi
T S M

USULÜ : AKSAK

BAYATI_ARABAN ŞARKI

MÜZİK : HACI ARIF BEY

LÜTFUNU KESDİN A ZALIM ASIK-I Bİ-ÇÄREDEN

♩ = 126

The musical score consists of six staves of music for a single instrument, likely a zither or a similar stringed instrument. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are as follows:

lüt - fu - nu - kes - din a zä - lim
a - şı - ki bı - şı - re - den
sen bi - lir - sin ben ne - ler çek - dim di - li a -
iş - te gön - lüm iş - te sen ben çı - kı dı - mır - tık
vá - re - den sen bi - lir - sin ben ne - ler çek -
ra - dan iş - te gön - lüm iş - te sen ben
dim - di - li - á - vá - re - den ister ol - dür
cık - dim ar - tık a - ra - dan
is - ter al say - di dil - i sad - pá - re - den

Aytaç ERGEN

Lütfunu kesdin a zâlim âşik-i bî-çâreden
Sen bilirsin ben neler çekdim dil-i âvâreden
İster öldür, ister al sayd-i dil-i sad-pâreden
İşte gönlüm, işte sen, ben çıkdım, artık aradan

Vezni : Fa'ilâtün Fa'ilâtün Fa'ilâtün Fa'ilün

Âşik-i bî-çâre : Zavallı aşık

Dil-i âvâre : Şaşkın, âvâre gönüll

Sayd-i dil-i sad-pâre : Parça, parça olmuş
ava benzeyen gönüll.