

Askee Saadna  
Kasdetti vatana

عسکر شرفیسی

منی  
Raujyektä bey

سوپران  
ساز

اصول صوتیانه

Musical notation for the first part of the song, featuring a treble clef, a 4/4 time signature, and various rhythmic patterns including triplets and eighth notes.

Musical notation with lyrics in Latin script: "Kasi al di va tal ma ha in dus man".

Musical notation with lyrics in Persian script: "کاسی آل دی واتال ما هاین دوس من".

Musical notation with lyrics in Persian script: "کاسی آل دی واتال ما هاین دوس من".

Musical notation with lyrics in Persian script: "کاسی آل دی واتال ما هاین دوس من".

تعلیم و فن چهره دشمنی  
خود مشقه صابنه بزرگه خانان  
چورد احمد بورد چورد درو انان

نورک اورغلو تبره سرداد غلو تبره کیدولم  
phone Stamboul 1836  
دشمنی سورولم مره ایدولم