

YÖRE
AMASYA

KAF U NUN Hİ TABI İZ HAR OLMADAN

KAYNAK KİŞİ
DAVUT ASLAN-MEHMET İNAN

NOTALAYAN
ALTAN DEMİREL

SÜRE: 1-32 8/8

(SAZ ---)

KA FU NUN Hİ TA BI İZ HAR
YO ĞI KEN A DEM LE HAV VA
KÜN TÖ KENZ SİR Rİ NİN OL DUK

OL MA DAN OL MA DAN (SAZ ---)
A LEM DE A DEM DE
A GÂ Hİ A GÂ Hİ

BİZ BU KÂ NA TIN İB Dİ
HA Kİ LE HAK İ DİK SİR Rİ
AY NEL YA KİN BİL DİK CE MAL

DA Sİ YİZ E FEN DİM E FEN DİM (SAZ ---)
MÜP HEM DE E FEN DİM E FEN DİM
LUL LA Hİ E FEN DİM E FEN DİM

KİM SE LER VA Sİ Lİ Dİ DİR
BİR GE CE ÇIK MİH MÂN OL DUK
EY HO CA BİZ DE DİR SİR Rİ

KAF U NUN HİTABI İZHAR OLMADAN

- 2 -

OL MA DAN MER YEM DE I LA HI OL MA DAN MER YEM DE I LA HI (SAZ - - - - -)

BİZ KÂ BE KAV SEY NİN EV ED HAZ RE TI I SA NİN ÖZ BA BİZ HA CI BEK TA ŞIN FU KA

NA SI YIZ E FEN DİM E FEN DİM (SAZ - - - - -) BA SI YIZ E FEN DİM E FEN DİM Rİ SI YAZ E FEN DİM E FEN DİM

Özgür

KAF U NUN HİTABI İZHAR OLMADAN
BİZ BU KÂİNATIN İBTİDASİYİZ
KİMSELER VASIL-I DİDÂR OLMADAN
BİZ KÂBE-I KAVSEYNİN EV EDNÂSİYİZ

YOK İKEN ADEMİLE HAWVA ÂLEMDE
HAK İLE HAK İDİK SİRR-I MÜPHEMDE
BİR GECECIK MİHMÂN KALDIK MERYEMDE
HAZRETİ İSÂNİN ÖZ ZABASİYİZ

"KÜNTÜ KENZ" SİRRİNİN OLDUK AĞÂHİ
AYNE'L YAKİN BİLDİK CEMALLULLAH'İ
EY HOCA BİZDEDİR SİRR-I İLÂHİ
BİZ HACI BEKTAŞ'IN FUKARASİYİZ

BİZE "PEDER" DEDİ TİFL-I MESİHA
"RABBİ ERNU DİYE ÇAĞIRDİ MUSA
"LEN TERÂNİ" DİYEN İDİK BİZ SANA
BİZ TUR-I SİNÂ'NİN TECELLASİYİZ

ZAHİDA AŞINAMIZ "İNNA FETAHNA"
HARABİ KEMTERİ SERSERİ SANMA
BİR KILI KIRK YARAN KÂMİLİZ AMMA
PİR BALIM SULTAN'IN BUDALASİYİZ

AÇIKLAMA:

(1853-1917) yılları arasında yaşamış Önkü bir tasavvuf şairi olan Edip Harabî'ye ait olan bu nefes içerisinde Tasavvuf Edebiyatı (=Tekke Edebiyatı) nda sık kullanılan terim ve sözcükler yer almaktadır. Burada Allah'ın "cemat-i müflak" olarak kullarında beden biçiminde görünmesi öncesindeki ruhlar aleminden, kainatın oluşumuna kadar geçen süreç söz konusu edilmektedir. Tasavvuf düşüncesini işleyen terimler ilahî alemin özelliklerini sergilemektedir.

kaf u nun : (Arap harfleriyle kef ile nun) "ol" anlamına gelen (kûn)ü belirtir, Allah'ın her dilediğini anında yaratma gücü vardır. O, bir şeyi yaratmak isterse ona yakıncı "ol" demesi yeterlidir (Bakara, 2/117; Âl-i İmrân/3,47; En'am 6/73; Meryem 19/35; Yâsin 36/82; Mû'min 40/68).

kabe-i kavsoyni ev edna: (yayın iki ucu arasındaki mesafe kadar anlamındadır). Hz. Peygamberin Cebrail tarafından Allah katına götürülmesine, ancak belli bir noktadan (yayın iki ucu kadar) ileri gidemeyeceğine teblihtir.

ayne'l- yakîn : (gözüyle görmüş gibi). Bir şeyi bizzat gözüyle görüp, ne olduğunu kesin olarak bilme. "sonra onu yakîn gözüyle (açıktan açıkça) göreceksiniz" (Tekvîn 102/7).

rabbî erinî: (rabb'im bana kendini göster). Rabbî erinî'nin cevabı ise "len terânî"dür (=Beni asla göremezsin). (A'raf 7/143).

İnna fetahnâ: (biz fethettik). Hz. Peygamber'e Mekke'nin fethinin müjdelanmasıyla ilgili sure.

izhar olmak: görünmek, belirmek

ibtida: baş, başlangıç

didar: yüz, çehre

sır-ı müphem: belirsiz sır

mihman: misafir

agâh: bilen

cemat: yüz güzelliği

tüfl: çocuk

Mesih: Hz. İsa

Tur-i Sina: Sina dağı

zahida: ey zahit! (çok aşırı sofu)

kemter: hakir, aşağılık, adi

kamil olgun

budala (abdallar): dünya ile ilgisini kesip kendini tamamen Allah'a bağlamış olan derviş