

IRAK AYINI ŞERIFI

Devr-i revan

Hâfız Abdurrahim Şeyda Dede

Ma hes tû ne mi da nem hur si ai ru hat ya
 Bu ay ri lik o di na ca 'nim ni ce bir ya

ne hey câ ni men hey yi hey sul ta ni men
 ne " " " " " " " " " " " " " "

Sev . da yi ru hi ley li sûd hası li ma hay

li hey ca ni men hey yi hey sul ta ni men

mec nun gi bi va vey li ol dum deli di va

ne hey câ ni men hey yi hey sul ta ni men.

hey hûn kâ ri men hey . pi rim vey . . .

hey yi hey ih san me ded hey yi hey guf ran me ded

yar . . . yar . . . yar yü re gim yar . . .

del ci ge rim vey . . . gör ki ne ter var ah

Eu ha li ki heft a sül man der
 vey ra zi ki jâi rû ci van der

mande em fer ya di res, ya ri hey sul ta ni men
 mande em fer ya di res, " " " " " "

Eu ka dı rü her in sü can . . da
da nen de i ra zi ni han der

nen de i kev nü me kân ya ri hey sul ta ni men
man de em fer ya di res " " " " " "

Eu na mi tû ber kâ mi leb . . ha . .
Ey kâ ri sa zi her se beb der

nen tû ra her ru zi seb ya ri hey sul ta ni men
man de em fer ya di res " " " " " "

hey yi hey hûn kâ ri men . hey yi hey ra' nâ

yi men . . hey yi hey zi ba yi men

Dü si ref tem der me ya ni mecli se sul ta ni his
Ber'keft sa ki bi di dem der sü ra hi ca ni his

güf te meş ey ca ni ca nen sa ki ya beh ri hu da

Pür kü ni pey ma ne i vü meş ke ni pey ma ni his

hey . sul ta ni men hey - hûn kâ ri men

hey . . ra' nâ yi men hey hey hey yar . . .

ya ri hey mak bu li men

„Kıncı Selâm..“

Eyfer.

A musical score for the song "Kıncı Selâm..". The score is written on ten staves of music in a treble clef, with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The lyrics are in Turkish and describe a scene of a soldier (Kıncı) and a woman (Selâm) in a state of distress or love. The lyrics are: "Ah Ah... Sü der ta men ni bi... me ni de mi... ah ah... Sü men ta zin ni de... me ni şe vem... ni vem en yek der can di... lu can çe ved... can ved... ma ni... me ni... ah... i ma... ni... me ni... ah ey a a... sı kan... kan... ey a... a... sı kan... kan... men ca ca nu ca... ca... nam ya... yaf... tem... tem... ey... sa sa... di kan... kan... ey sa... sa... di ka... kan... men nu nu ri... man yaf... tem... ah za lum... yer... ah mi... Tim".

Ah Ah... Sü der ta men ni bi... me ni de mi...
ah ah... Sü men ta zin ni de... me ni şe vem...
ni vem en yek der can di... lu can çe ved...
can ved... ma ni... me ni...
ah... i ma... ni... me ni...
ah ey a a... sı kan...
kan... ey a... a... sı kan...
kan... men ca ca nu ca...
ca... nam ya... yaf... tem... tem... ey...
sa sa... di kan... kan... ey sa...
sa... di ka... kan... men nu nu ri...
man yaf... tem... ah za lum...
yer... ah mi... Tim

Üçüncü Selâm..

Deyrikebir.

Der di lü . . . can ha ne ker . . . di
a . . . ki bet be li ya ri
men her du ta di
. . . va . . . ne ker . . . di . . . a . . .
ki bet be li ya ri men . . . ah
a me di . . . ka tes de rin . . .
a lem . . . ze ni be li
ya ri . . . men va nes ne di kes in
. . . ti . . . ta ne ker di . . . ne ker di . . .
na . . . ki bet . . . be li ya ri men . . . ah
ki bet " " " " "
Ey zi as . . . kas mec a nu . . . le mi ez . . . si mec
ran . şüde nun . . . be ter . . . be li ya ri men . . .
" " " " "

mer di i . . . mer . . . da . . . ne ker . . .

di . . . ki bet . . . be Li ya ri mer

10

Eü ki he zar a fe rin bu ni ce sul

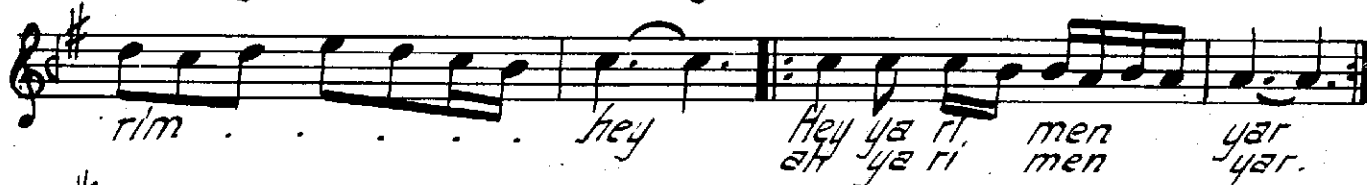
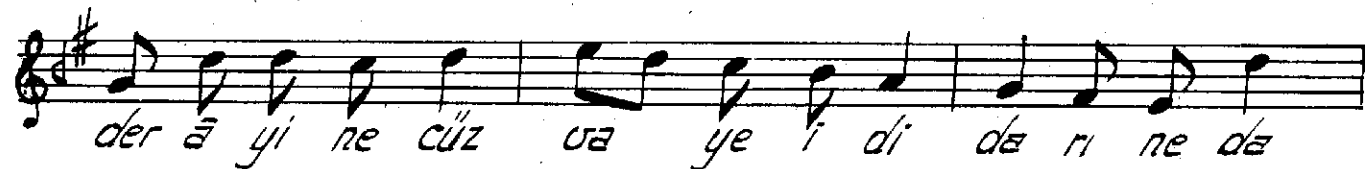
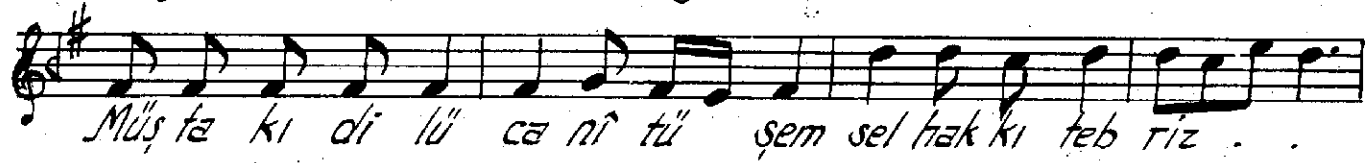
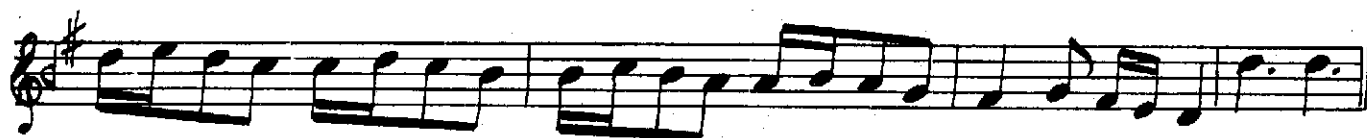
Her ki bu gün ve le de i na nu ben

tan o sür re kü lü o lan ki sı ler

yok sul i se bay o lur

Ca nim hü sre ü ha kan o lur an . . . hü sre ü ha kan o lur

Ca nim bay i se sul tan o lur an bay i se sul tan o lur



im ruz se ma as tû mü da mestû se ka yi ger dan sî de ber

cemi ka den ha yi a ta yi Fer ma ni se kal le hü re si

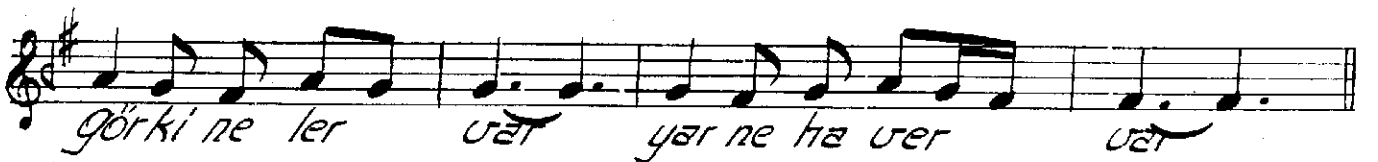
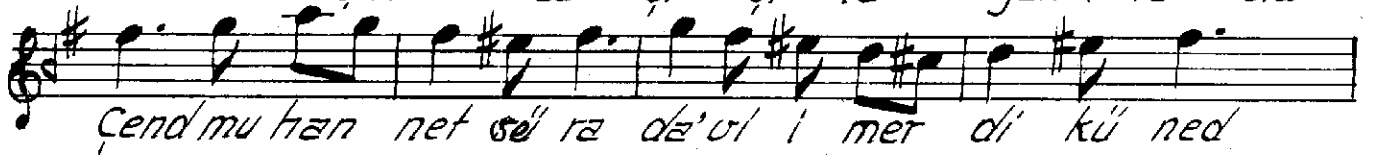
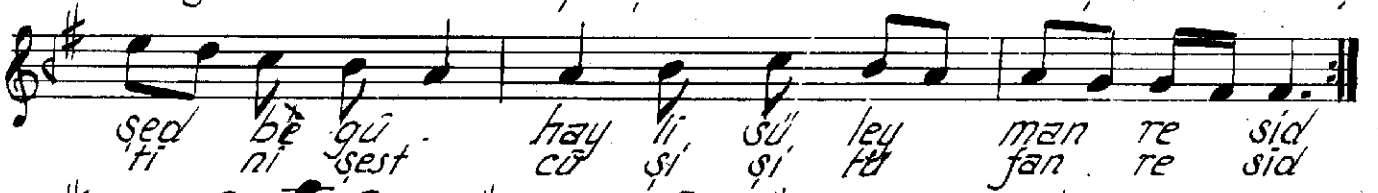
des ti bi nu şid ahi in ten he me can şevkuzi ih vanı sa fa yi
Terennüm.

Her ki zi uş şak gi ri zan se ved hey . .

ba ri ai ğer ha ce pe şî man şe ved . . . hey .

her ki se bu yi tû ke şea a ki bet hey der ha re mi

iş re fi sul fan şe ved . . .
Terennüm.



Ne yā re yā ra di cis . mim ne ba na bil mem hic

ne yā re yā ra di cis . mim ne ba na bil mem hic

i lā hi ben bu bir a . uç tü ra bi ney le ye yim
 " " " " " " " " " " " " " " " "

Dördüncü Selâm

Eyfer.

Ah . . . sul ta ni . . . meni . . .
 Ah der men bi de mi

ah . . . sul ta ni . . . me ni . . .
 ah men zin de se vem

ni . . . en der di . . . lü can . . .
 vem yek can ci se ved

can . . . î ma . . . ni . . . meni . . .
 ved sad ca ni me ni

Ah . . . î . . . ma . . . ni . . . me ni . . .

Gon Peşrev

Musical notation for the first line of Gon Peşrev.

Musical notation for the second line of Gon Peşrev.



„Son yürük“

