

UŞŞAK TÜRKÜ

Hoy kemeñçe kemeñçe zerdâli dalı mısın?

Usulü: Sofyan

Sadettin KAYNAK



ARANAĞMESİ



Hoy ke men çe ke men çe zer dâ li da lı mı sın zer dâ li da lı mı sın
Ke men çe min üs tü ne ya yı sü re rim ya yı ya yı sü re rim ya yı
Ke men çe min üs tü ne yay lan vu ru rum yay lan yay lan vu ru rum yay lan
Ke men çe min tel le ri ge zer gur bet el le ri ge zer gur bet el le ri



Ga rib ga rib ça lar sın ben den sev dâ lı mı sın ben den sev dâ lı mı sın
Kız sa na vu ru la lı ga yı bet tim dün ya yı ga yı bet tim dün ya yı
Gün düz den ge le me dim ge ce ge li rim ay lan ge ce ge li rim ay lan
Ne za man sa ra yım ben o in ce cik bel le ri o in ce cik bel le ri



Ke men çe min üs tü ne de oy nar par mak uç la rım
Sıt ma mı tut tu se ni de sol du ya na cık la rın

S. Özgün

Hoy kemeñçe kemeñçe zerdâli dalı mısın?
Garib garib çalarsın benden sevdâli mısın?
Kemeñçemin üstüne de oynar parmak uçlarımız
Sıtma mı tuttu seni de soldu yanacıkların
Kemeñçemin üstüne yayı sürerim yayı
Kız sana vurulalı gayıbettim dünyayı
Kemeñçemin üstüne de
Kemeñçemin üstüne yaylan vururum yaylan
Gündüzden gelemedim gece gelirim aylan
Kemeñçemin üstüne de
Kemeñçemin telleri gezer gurbet elleri
Ne zaman sarayım ben o incecik belleri
Kemeñçemin üstüne de