

USUL = DÜYEK

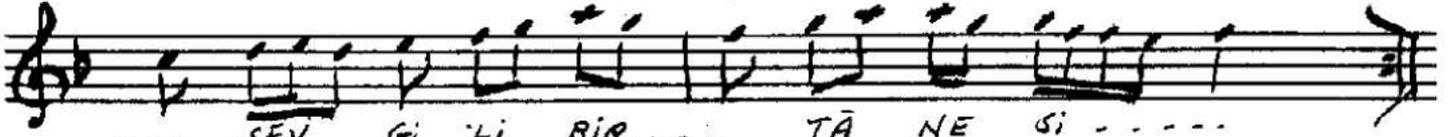
ACEMAŞIRAN İLÂHİ

BESTE = ?
GÜFTE = H2. SE2ÂT

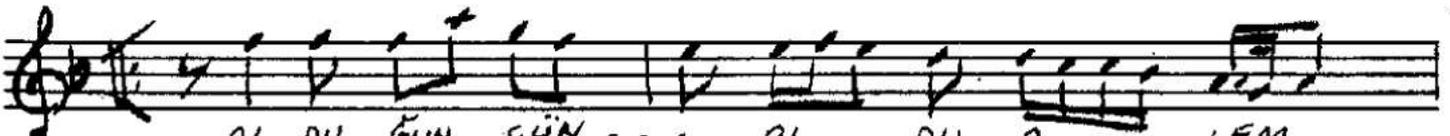
18



HAK RE TI - - HAK - - - KIN HA Bİ - - Bİ - -
YÂ RE SU - - LÂL - - - LAH Vİ SÂ - - LİN - - -



SEV Gİ Lİ BİR - - - TÂ NE Sİ - - -
BEZ Mİ NE ŞA - - - YES TE KİL - - -



OL DU GÜN GÜN - - - OL DU A - - - LEM
TÂ GÖ NÜL OL - - - SUN ŞE RÂ - - - Bİ



HÜS NÜ NÜN Dİ - - - VÂ NE Sİ - - -
AŞ KI NİN MES - - - TÂ NE Sİ - - -



ZÂ TI PÂ - - - KİN - - - DİR SE BEB BU - - -
GEN Cİ AŞ - - - KİN - - - MAH ZE Nİ OL - - -



A LE MİN İ - - - CÂ Dİ NA - - -
MUŞ SE ZA İ - - - GÂ Lİ BÂ - - -



OL MA SA TEŞ - - - Rİ FİN OL MAZ - - -
KİM İ MÂ RET - - - İS TE MEZ BU - - -



25

DI Cİ HAN KÂ - - - SÂ NE Sİ
GÖN LÜ MÜN Vİ - - - RÂ NE Sİ

Gültenin tamamı erkede → (Not'a bak.)

25.12.1984
CÜNEYD KOSAL

Hazret-i Hakkın Hâbîbi, sevgili bir Tânesi
Olduğum çün oldu âlem hüsnünün dîvânesi

Zât-ı pâkindir sebeb bu âlemin Tecâdina
Olmasa Teprîfin olmazdı cihan kâşânesi

Yâ Resulallah visâlin bezmine pâyeste kıl
Tâ gönül olsun şerâb-ı aşkın mestânesi

Âşıkın ancak murâdı Hazretinden kim ola
Âşînâ-yı bezm-i hassin âlemin bî-gânesi

Genç-i aşkın mahzeni olmuş Sezâî gâlibâ
Kim imâret istemez bu gönlümün vîrânesi

(D. Ergin'in el yazısı nota
Cennile Bân'ın el yazısı nota
A.R. dan gelen bir nota ve
İBK.İİ 3/106 daki nota'lerden)

Aynı güfteyi başka bir beyit
eklenerek yapılmış başka bir
Acemâşîran ilahî var. - Noel 75