

# BESTENİGÂR ŞARKI

## HAYLİ DEMDİR BAĞLANIP KALDIK ŞİTÂDA ZÂR İLE

6168

USÜLÜ : AĞIR AKSAK

**BESTE**  
Hammâmîzâde İSMÂİL DEDE

Yâr Hay li dem dir  
bağ la nıp kal  
dık şı tâ da  
zâ zâ ri  
le a câ nim  
Mev si mî gül  
dür e fen dim  
gez sa lin ref  
tâ 3 ri  
le a câ nim

2

le a câ nim

Böy le ah det

ben de niz le

gör gör me yim ağ

yâ yâ ri

le a câ nim

31-Aralık-2004  
ANKARA

Hayli demdir bağlanıp kaldık şitâda zâr ile,  
Mevsîm-i güldür efendim gez, salın neftâr ile.  
Böyle ahdet bendenizle, görmeyeyim ağıyâr ile.  
Mevsîm-i güldür efendim gez, salın neftâr ile.  
Vezni: Fâ-i-lâ-tün / fâ-i-lâ-tün / fâ-i-lün

Not: Refik FERSAN'ın el yazması notasından alındı.

Bu kayıtda Bestecisi Eyyûbi Mehmet Bey diye geçmektedir.

Zemin ve nakarat güfteleri sonundaki "aman" kelimesini meyân güftesindeki gibi "a cânim" olarak düzelttim.