

Beste Isfahan

Nâhiç Agir Semai

Beste: Saadeddin Heper
Gäfte: H. Sidki Koker

Usul: Aksak Semai

Ah gó züm nu ru ci han da

sen gi bi bir nev ci van ol maz

Bu lun sa òy le bir a lem o a

Be hey sid ki bl ze deh rin ko na

lam bu ci han ol maz Ah co num ya la yel tel

gi a si yan ol maz

li öm rüm te rol tel tel li mi rim yo la yel tel

li gü lüm te rol tel tel li way way way

W

Besteuerfahen, A.S.
-2-

Bu lun sa öy le bir a lem
Be hey sid in bli ze deh nn

a a lem bu ci han ol maz
ko na gi o si yan ol maz

Neyan Ah ya lon bir lam if ne nok
ta yiz han göl ge siz hat to

Gözüm nuru eihando sen gibi bir nev - civâr olmaz
Bulunsa böyle bîr âkm, O Alem bu eihân olmaz
Gözel çok, nâz çok ruslet ümidi kalmamış farzet
Ne aşıkda mehabbet, ne yüreklerde kâman olmaz
Vefâ ümmididir aşkı genüllerde yezerten hiss
İhanet olmasa maşukdo, hic aşkıda kaon olmaz
Hayat renk renk cicekdir her kokûden lezzet olmakda
Kokup öpmekden âciz kimselerden bağırsın olmaz
Hik iktimini bulmuş güle, bülbul gibi şokrok
Sevener olduğu müddetce, ömrüycüm hâzır olmaz
Yolan bir Alem içe noktayız hem gâlgâsa hattâ
Be hey Sidki bize dehrin konagi aşiyân olmaz.