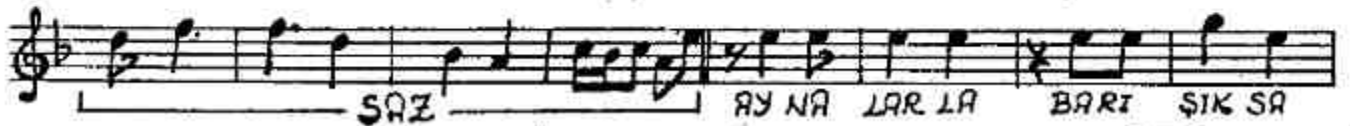


Usulü: Nîm Sofyan MUHAYYERKURDI F'AN'ÎNÂZİ
«GÖZÜ SÂFAK, AĞZI BÂHAR»

Müzik: Dâmen BÂBUSCU
Söz: Güzide ZERİNGLÜ



MUHAMMERCÜRDİ ŞARKI " GÖZÜ ŞAFAK, AĞZI BAHAR " IN
DEVAMI

TATLI MÜŞFİK BAKI ŞIR SA MERHA METLİ KALPTA ŞIR SA
KA DİN HER YAŞ TA GÜ ZELDIR SAZE
ONA DEĞER VERİ LİR SE İ Yİ Lİ Ğİ GÖRÜ LÜR SE
HELE SEVİP SEVİLİR SE KADIN HER YAŞ TA GÜ ZELDIR D.C.

KADIN HER YAŞTA GÜZELDİR

GÖZÜ ŞAFAK, AĞZI BAHAR, GÜLÜŞÜNDE GÜLLER AÇAR. YEDİDEN YETMİŞE KADAR, KADIN HER YAŞTA GÜZELDİR.	KALBİ AŞKA GEL DİYORSA, MUTLULUĞU BİLİYORSA, YAŞAMAYI DİLİYORSA, KADIN HER YAŞTA GÜZELDİR.
AYNALARLA BARIŞIKSA, DİRLİ TOPLU VE DE ŞIKSA, GÜZELLİKLERE AŞIKSA, KADIN HER YAŞTA GÜZELDİR.	GEÇ KIZAR, TEZ YATIŞIRSA, TATLI, MÜŞFİK BAKIŞIRSA, MERHAMETLİ KALP TAŞIRSA, KADIN HER YAŞTA GÜZELDİR.
YAŞAMAKTAN ZEVK DUYARSA, YAPISINDA NEŞ'E VARSA, ZAMAN ZAMAN BAHTIYARSA, KADIN HER YAŞTA GÜZELDİR.	ONA DEĞER VERİLİRSE, İYİLİĞİ GÖRÜLÜRSE, HELE SEVİP SEVİLİRSE, KADIN HER YAŞTA GÜZELDİR.

GÜZİDE TARANOĞLU