

ŞED'ARABAN ŞARKI

"Gözü dünya mı görür aşkın didar olanın"

Usul: Aksak

♩ = 88

Beste: Alâeddin YAVAŞÇA

Güfte: Osman ŞEMS Hzr.

(Bes. tar: 25.07.2003 - Bodrum)

The musical score consists of eight staves of music in 3/8 time, treble clef, and G major (two sharps). The first staff is labeled "GİRİŞ SAZI". The second staff begins with "Gö zü dün ya mi gö rür à şı ki di dar". The third staff continues with "o la nin (SAZ.....)". The fourth staff begins with "Dil be ri sen gi bi bir mā hi di lä zar". The fifth staff continues with "o la nin Dil be ri sen". The sixth staff begins with "gi bi bir mā hi di lä zar o la nin". The seventh staff continues with "Yu ce dir rüt be si mih rin". The eighth staff concludes with "le he vd dar o la nin". Boxed "SAZ" markings appear above the third, fourth, fifth, and eighth staves.

"Gözü dünya mı görür aşkı dıdar olanın" devam

Yü ce dir rüt be si mih rin
le he vā dar o la nin
A ya ğı yer mi ba sar zül
fil ne ber där o la mn
A ya ğı yer mi ba sar zul
fü ne ber där o la nin
SON

S A Z

Dr. Semra Özgür
04.09.2003

Gözü dünya mı görür aşkı dıdar olanın
Dilberi - sen - gibi - bir mäh-i dilâzâr olanın
Yucedir rütbesi mihrinle hevâdar olanın
Ayağı yer 'mi basar zülfüne berdâr olanın