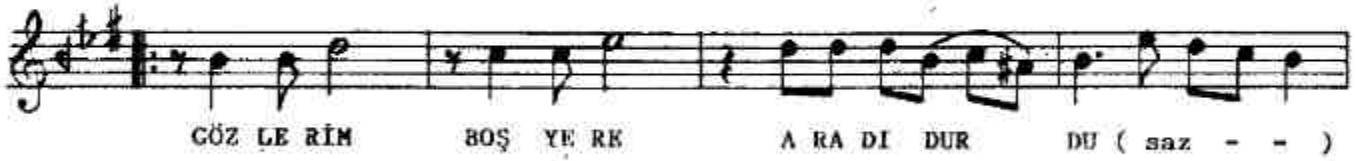


HÜZZAM ŞARKI

GÖZLERİM BOŞ YERE ARADI DURDU

USÛLÜ: DÜYRK
ARANAĞME

MÜZİK: HASAN SOYSAL
SÖZ : TANER ÇAĞLAYAN





ÖZ LE MİM BAŞ LA DI BİR GÜN GEÇ ME DEN (saz -) DEN (SON) D.C. (SON)



NE ZOR MUŞ SE VE NE GUR BET İL LE Rİ (saz - -)



DÖ NÜ ŞE BAĞ LA DIM HEP Ü MİT LE Rİ (saz -) Rİ (saz -)



BİR AK ŞAM A PAN SIZ DÜ NE RİM GE Rİ (saz -)



YE TER Kİ SEN BA NA DÖN DE GÜ NÜL DEN (saz -) DEN (saz -)

GÖZLERİM BOŞ YERE ARADI DURDU
SEN YOKTUN O SABAH VEDA EDERKEN
ŞURAMDA ANSIZIN BİRŞEYLER KOPTU
SESSİZCE AYRILDIM SENİ GÖRMEDEN

GÖZLERİN KARŞIMDA DURUYOR GİBİ
HAYALİN BENİMLE YÜRÜYOR GİBİ
İÇİNDE İKİ KALP VURUYOR GİBİ
ÖZLEMİM BAŞLADI BİR GÜN GEÇMEDEN

NE ZORMUŞ SEVENE GURBET İLLERİ
DÖNÜŞE BAĞLADIM HEP ÜMITLERİ
BİR AKŞAM APANSIZ DÖNERİM GERİ
YETER Kİ SEN BANA "DÖN" DE GÜNÜLDEN

TANER ÇAĞLAYAN