

FERAHNAK Şarkı

مطریت میزگینیم و غم گنلüm elem-i hicre yanar derd-i serimden,

Hafız Yusuf

1928

The musical score consists of four staves of handwritten notation. The first three staves are in common time (♩) and the fourth is in 2/4 time (♩). The lyrics are written below each staff in three different scripts: Ottoman Turkish (top), Arabic (middle), and Romanized (bottom). The Romanized lyrics are as follows:

Gönlüm elem-i hicre yanar derd-i serimden,
Göglüm elem-i hicre yanar derd-i serimden,
Bustân-ı cemâlindeki gül gonçel aşka,
Bustân-ı cemâlindeki gül gonçel aşka,
Bos ta ni cema lia de ki gül gona ka ka
Bos ta ni cema lia de ki gül gona ka ka
gö gla son ca i os ka

The fourth staff shows a single melodic line in 2/4 time.

Gönlüm elem-i hicre yanar derd-i
serimden,
Müjgâni onun geçti benim tâ cigerimden,,
Bustân-ı cemâlindeki gül gonçel aşka,
Şebnem yerine kan dökülür didelerimden.

S. İgli - Df. 9 dan

 İmzalı