

18517

HİCAZKÂR ŞARKI

USULÜ: DÜYEK

MÜZİK: MUSTAFA MALAY

♩: 232
♩: 5' 02"

"Gel deyemem sana gelirsin belki" SÖZ: GÜNGÖR SAKMAN



A R A N A Ğ I N E



GEL DE YE MEM SA NA _ SAZ _ GE LİR SİN BEL Kİ _ SAZ



YA GU LU ŞÜN BE Nİ _ SAZ _ DE Lİ E DER SE _ SAZ



Bİ RİK MİŞ YIL LA RIN ÖZ LEM LE MİY LE _ SAZ



YA E LİM SA ÇIN DA GE Zİ VE PİR SE _ SAZ



GEL DE YE MEM SA NA _ SAZ _ GE LİR SİN BEL Kİ _ SAZ



YA GÖZ LE RİN Yİ NE _ SAZ _ E Sİ RE DER SE _ SAZ



DÜ HUR KEN KAR ŞIM DA KIZ GİN HA LİN LE _ SAZ

(Finalde son dört ölçü iki defa icra edilecektir)



YA DU DA ĞİM SE Nİ _ SAZ _ Ü PÜ VE RİN SE _ SAZ

T.R.T.
MÜZİK DİJİTALİZESİ
T.S.M.

18517

HICAZKAR ŞARKI 2nci SAHİFE

MUSTAFA MALAY

"Gel deyemem sana gelirsin belki"

MBYAN SAZI — GEL DE YE MEM SA NA — SAZ —

GE LİR SİN BEL Kİ — SAZ — YA AK LIM YE RİN DEN

U ÇU VE RİR SE — SAZ — KAR ŞIM DA GÜ RÜN CE

GÜ ZEL Lİ ĞİN LE — SAZ — YA KAL BİN A Nİ DEN

DU RU VE RİR SE — SAZ — SA Z

GEL DEYEMEM SANA GELİRSİN BELKİ
 YA GÜLÜŞÜN BENİ DELİ EDERSE
 BİRİKMiŞ YILLARIN ÖZLEMLERİYLE
 YA ELİM ŞAÇINDA GEZİVERİRSE

GELDEYEMEM SANA GELİRSİN BELKİ
 YA GÖZLERİN YİNE ESİR EDERSE
 DURURKEN KARŞIMDA KIZGIN HALİNLE
 YA DUDAĞIM SENİ ÖPÜVERİRSE

GEL DEYEMEM SANA GELİRSİN BELKİ
 YA AKLIM YERİNDEN UÇUVERİRSE
 KARŞIMDA GÖRÜNCE GÜZELLİĞİNLE
 YA KALBİM ANİDEN DUFUVERİRSE

G Ü N G Ö R S A K M A N

T.R.T.
 MÜZİK DAİRESİ
 T.S.M.