

DÜYEB $\text{♩} = 144$

MİCAZ İLÂHÎ
-İLÂHÎ-

Şair: Bekir Sâkî Budoğan
Beste: AMİR AŞAĞI

16-103



GA RİP LİK TUT TU BOY NUK İAN BÜKER MEV LÂ YA MEV LÂ YA
GÖ ZÜM HER DER Dİ B'Y NUK DAN DÖ KER MEV LÂ YA MEV LÂ YA
YA MEV LÂ YA HU... HU... HU MEV LÂM
HU..... DO LAŞ TİM BEL DE LER BOYER LAR
U RUM TÜRK MEN A RAP KÖY LER Pİ NAR LAR ÇEŞ
ME RER ÇAY LAR A KAR MEV LÂ YA MEV LÂ YA
HU... HU... HU..... MEV LÂM HU.....

Gariplik tuttu boynumdan.
Büker Mevlâya Mevlâya
Gözüm her derdi boynumdan
Döker Mevlâya Mevlâya

Dolaştım beldeler boylar
Urum Türkmen Arap köyler
Fınarlar çemeler çaylar
Akar Mevlâya Mevlâya

İnandım aşk-ı mutlak bir
Gönül bir sevgi bir Hâk bir
Dilim doksan dokuz tekbir
Çeker Mevlâya Mevlâya

İlâhî, zencirin gözdür
Kaçıp gitmem sözüm sözdür
Benim hürriyetim gözdür
Bakar Mevlâya Mevlâya

Musalla köşküdür kârşın
Nasibin uçbuçuk arşın
Hedefsiz kurtulan kurşın
Seker Mevlâya Mevlâya

Senin yurdun Irak iller
Mekan tutmaz garip kullar
Bekir Stkım bütün yollar
Çıkar Mevlâya Mevlâya

Hu...Hu...HU... MEVLÂM HU.....