

Hicaz Şarkı

J=52

Usul: Müsemminen

Aranagmesi

Beste: Yılmaz Karakoyunlu
Güfte: Yahya Kemal Beyatlı

The musical score consists of eight staves of music, each with a different key signature (G major, A major, C major, E major, F# major, B major, G major, and E major). The lyrics are written below the notes in a traditional musical notation style. The lyrics are:

Gah a kar..... ken hüz nü ey..... yâ
mî ha zâ..... mn... Gök su da (...S A Z...) Gök su da (...S A Z...)
Tek te sel..... li mut ri bîn..... el
Bir sa da... dir kim Be bek sa
hân i nâ..... yin dan ge lir. (...S A Z...) dan ge lir. (...S A Z..)
hil sa râ..... yin dan ge lim dan ge lir.
Gah i ak..... sen dâ..... zo lur..... â
yî..... ne i hâ..... tir..... da şevk. (...S A Z..)

Hicaz Şarkının Devamı / Sahife:2

Gâh i ak sen..... dâ zo lur..... â
yî ne i ha..... tir..... da şevk. (...S A Z ...)

Hicaz Şarkı

(Usul Müsemminen)

Güftesi: Yahya Kemal Beyathi

Beste: Yılmaz Karakoyunlu

Gâh akarken hüzümü eyyâm-i hazâının Göksu'da.
Tek teselli mutribîn elhân-i nâyından gelir.
Gâhi aks-endâz olur âyne-i hâtırda şevk;
Bir sadâdır kim Bebek sahil sarâyından gelir.

Vezin: Fâilâtün / Fâilâtün / Fâilâtün / Fâilün

A'le
Vâcî
Hes
Yaymaw
29.08.1999
Yavuz