


T R T MÜZİK DAİRESİ YAYINLARI
T H M RÉPERTUAR No : 27
İNCELEME TARİHİ : 28. 1. 1973
2. İNCELEME TARİHİ : 1990

YÖRE
YOZGAT / Boğazlıyan
KAYNAK KİŞİ
MEVLİDE KAYHAN

SÜRE : ♩=72 

DERLEYEN
SONER ÖZBİLEN

DERLEME TARİHİ
11. 7. 1969

NOTALAYAN
SONER ÖZBİLEN

ENTARİSİ YEŞİLLİ



(SAZ -



SERBEST



O FO OF EN TA RI Sİ YE ŞİL Lİ DE BEN KAY BET TİM E Şİ Mİ GUR BE TE GİDEN
O FO OF EN TA RI SİN BEN BİÇ TİM DE A TE Şİ NE BENDÜŞTÜM NE TA LİH SİZ
O FO OF EN TA RI Sİ PEM BE DEN DE YA KI ŞİR Mİ GİY ME DEN YAK TIN BE Nİ



DÖN MEZ Mİ DE SİL GÖ ZÜ NÜN YA Şİ Nİ
BA ŞİM VAR DA VE FÂ SİZ YÂ RE DÜŞ TÜR
KÜL ET TİN DE ON BE Şİ ME DEG ME DEN



Nİ RİN NA Nİ Rİ NAH Nİ Rİ Nİ Rİ NAH Nİ RİN NA Nİ NAY
Nİ RİN NA Nİ Rİ NAH Nİ Rİ Nİ Rİ NAH Nİ RİN NA Nİ NAY
Nİ RİN NA Nİ Rİ NAH Nİ Rİ Nİ Rİ NAH Nİ RİN NA Nİ NAY



NAY OY NAN GÜ ZEL LER OY NAN Nİ RİN NA Nİ Rİ NAH
NAY OY NAN GÜ ZEL LER OY NAN Nİ RİN NA Nİ Rİ NAH
NAY OY NAN GÜ ZEL LER OY NAN Nİ RİN NA Rİ Rİ NAH

- 2 -
ENTARİSİ YEŞİLLİ



Musical notation for the song 'Entarisi Yeşilli'. The notation is on a single staff with a treble clef and a 7/8 time signature. The melody consists of a series of eighth and sixteenth notes, with some notes beamed together. There are three measures of music, each ending with a fermata. The lyrics are written below the staff.

Nİ Rİ Nİ Rİ NAH Nİ RİN NA Nİ NAY NAY
Nİ Rİ Nİ Rİ NAH Nİ RİN NA Nİ NAY NAY
Nİ Rİ Nİ Rİ NAH Nİ RİN NA Nİ NAY NAY

ŞİAÇTÜRK

ENTARİSİ YEŞİLLİ DE
BEN KAYBETTİM EŞİMİ
GURBETE GİDEN DÖNMEZ Mİ DE
SİL GÖZÜNÜN YAŞINI

NİRİNNA NİRİNAH NİRİ NİRİNAH
NİRİNNA NİNAY NAY
OYNAN GÜZELLER OYNAN
NİRİNNA NİRİNAH NİRİ NİRİNAH
NİRİNNA NİNAY NAY

ENTARİSİN BEN BİÇTİM
ATEŞİNE BEN DÜŞTÜM
NE TALİHSİZ BAŞIM VAR DA
VEFASIZ YARE DÜŞTÜM

NİRİNNA NİRİNAH NİRİ NİRİNAH
NİRİNNA NİNAY NAY
OYNAN GÜZELLER OYNAN
NİRİNNA NİRİNAH NİRİ NİRİNAH
NİRİNNA NİNAY NAY

ENTARİSİ PEMBEDEN
YAKIŞIR MI GİYMEDEN
YAKTIN BENİ KÜL ETTİN DE
ON BEŞİME DEĞMEDEN

NİRİNNA NİRİNAH NİRİ NİRİNAH
NİRİNNA NİNAY NAY
OYNAN GÜZELLER OYNAN
NİRİNNA NİRİNAH NİRİ NİRİNAH
NİRİNNA NİNAY NAY