

NİŞÂBŪREK ŞARKI

ELİN DERT GÖRMESİN, ÇAL SÖYLE DOKTOR.

DÜYEK

MÜZİK: M. RESAT AYSU

SÖZ: CEMÂLETTİN ALPTEKİN

: 136 (Saz...)

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The music is in a 2/4 time signature.

Musical notation for the second system, including treble and bass staves. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The music is in a 2/4 time signature. There are first and second endings marked with '1' and '2'.

E- LİN DERT GÖR- ME- SİN ÇAL SÖY- LE DOK-

TOR E- LİN DERT GÖR- ME- SİN

ÇAL SÖY- LE DOK- TOR E- LİN DERT GÖR-

ME- SİN ÇAL SÖY- LE DOK- TOR

(Saz... ..)

E- LIN DERT GÖR- ME- SIN ÇAL SÖY- LE DOK- TOR

(Saz... ..) (Saz... ..)

DİN- LE- SIN HAS- TA- LAR

(Saz... ..)

Şİ- FÂ- SI ÇOK- TUR ÖY- LE BİR HAS- LET

(Saz... ..) rall... atempo

LET Kİ HER- KES- TE YOK TUR (Saz... ..)

KARAR

TOR (SON)

BESTE TARİHİ: 12.2.1988

ELİN DERT GÖRMESİN, ÇAL SÖYLE DOKTOR,
 DİNLESİN HASTALAR, ŞİFÂSİ ÇOKTUR.
 ÖYLE BİR HASLET Kİ HERKESTE YOKTUR,
 ELİN DERT GÖRMESİN, ÇAL SÖYLE DOKTOR.

GEMÂLETTİN ALPTEKİN