

Câht Gözkân Külliyâti  
Kânîni Mehmet Bey el  
yazması "KÜTÜK" den

## HİCAZKÂR ŞARKI

Elimde gül gibi zî-bû benân-ı câm-ı şarâbım var

Katikofti (Müsemmen)

Rif'at Bey

E— lim de— gül— gi— bi zî— bu— be— nânı câ— mı— şa— râ— bım— var—  
Si— pih re— zer— re— ce yok min— ne— tim bir— â—  
fi— tâ— bım— var Ni— gâ— hı en—  
da zı— rağ— bet o— la mam rû— yı gü— lis— tâ— na— -SAZ—  
Hat— tı— â— ver— â— rız— ı dil— ber— gi— bi ren— gin— ha— bî— bım— vâr—  
-SAZ—  
Arañağme...  
Zibâ : Süslü, güzel  
Benân : Parmak uçları, parmak  
Câm : Sırça, kadeh,  
Sipih : Talih, baht  
Âf-tâb : Güneş, güzel yüz, güzel kadın  
Niğâh : Bakış  
Endâz : Atış, atıcı  
Hatt-ı âver : Ferman buyurucu  
Ârız-ı dilber : Dilber yanağı  
Hâbib : Sevgili

Notist: Bilâl Kavçular  
Tashih: Cemil Altınbilek

Elimde gül gibi zî-bû benân-ı câm-ı şarâbım var  
Sipihre zerrece yok minnetim bir âfitâbım vâr  
Niğâh-ı endâz-ı rağbet olamam rû-i gülistâna  
Hatt-ı âver ârız-ı dilber gibi rengin hâbibim var