

T R T MÜZİK DAİRESİ YAYINLARI
T H M REPERTUAR SIRA No : 1531
İNCELEME TARİHİ : 22_2_1978

DERLEYEN
AHMET YAMACI

YÖRESİ
BAYBURT
KİMDEN ALINDIĞI
REMZİ CAVILDAK

DUR YERİNDE

DERLEME TARİHİ
1956

NOTAYA ALAN
AHMET YAMACI

SÜRESİ :
♩ = 50

DUR YERİN DE DUR YERİN DE HA NİM DUR YE RİN DE
BİR TU TAM GÜL VAR EL LE RİN DE EL LE RİN DE HA NİM EL LE RİN
HAL KA LA ROL SAM KOLLA RİN DA KOL LA RİN DA HA NİM KOL LA RİN
DE DA KE ME Rİ NOL SAM BEL LE RİN DE BEL LE RİN DE HA NİM
ON YIL BEK LE DİM YOL LA RİN DA YOL LA RİN DA ..
BEL LE RİN DE
YOL LA RİN DA

— 1 —

DUR YERİNDE HANIM DUR YERİNDE
BİR TUTAM GÜL VAR ELLERİNDE
ELLERİNDE HANIM ELLERİNDE
KEMERİN OLSAM BELLERİNDE
BELLERİNDE HANIM BELLERİNDE

— 2 —

HALKALAR OLSAM KOLLARINDA
KOLLARINDA HANIM KOLLARINDA
ON YIL BEKLEDİM YOLLARINDA
YOLLARINDA HANIM YOLLARINDA

Giriş ve iki güfte arasında bastaki üç ölçü
saz payı olarak çalınır. Aşağıdaki saz bölümü
türkü tamamı okunduktan sonra icra edilir
ve gerektiğinde tekrarlanır.