

NIHÂVEND ŞARKI

DÜN GECE SAZ MECLİSİNE NEDEN GEÇ GELDİN

USÛLÜ : CURCUNA

MÜZİK : MUHLİS SABAHADDİN BEY

ARANAĞME

1- DÜN GE CE SAZ MEC Lİ Sİ NE NE DEN GEÇ GEL DİN (SAZ)
2- ŞA HÂ NE GÖZ LÜ BE BE ĞİM SE Nİ PEK SEV DİM

SÖY LE BA NA HAY Dİ YOS MAM SEN NE RE DEY DİN (SAZ)
DE Lİ O LUR DUM BU GE CE SEN GEL ME SEY DİN

SEN SİZ SA ZIN ZEV Kİ Mİ VAR BÂ DE NE YE YA RAR (SAZ)

BİR DA HA GEÇ KAL MA SA KIN GÖZ SE Nİ A RAR SON (SAZ)

MEYAN

Â TEŞ Mİ VAR GÖ ZÜN DE NEŞ ' E VAR HER

SÖ ZÜN DE GÖN LÜ MÜN NEŞ ' E Sİ SİN SEN

GEL KAÇ MA BEN DEN (SAZ)

Ahmet Turan Önder
İstanbul-10.03.2024

DÜN GECE SAZ MECLİSİNE NEDEN GEÇ GELDİN,
SÖYLE BANA HAYDİ YOSMAM SEN NEREDEYDİN.
SENSİZ SAZIN ZEVKİ Mİ VAR, BÂDE NEYE YARAR,
BİR DAHA GEÇ KALMA SAKIN GÖZ SENİ ARAR.

ŞAHÂNE GÖZLÜ BEBEĞİM SENİ PEK SEVDİM,
DELİ OLURDUM BU GECE SEN GELMESEYDİN.
SENSİZ SAZIN ZEVKİ Mİ VAR, BÂDE NEYE YARAR,
BİR DAHA GEÇ KALMA SAKIN GÖZ SENİ ARAR.

ÂTEŞ Mİ VAR GÖZÜNDE NEŞ' EMİ VAR HER SÖZÜNDE,
GÖNLÜMÜN NEŞ' ESİSİN SEN GEL KAÇMA BENDEN.