

UŞAK ŞARKI
DİLE DÜŞTÜM HÂR ELİNDEN

USÛLÜ : DÜYEK

SÛRE : ♩ = 192

MÛZİK : İLGÜN SOYSEY

SÖZ : MUSTAFA SEVİLEN



·MEYAN·



Dİ LE DÜŞ TÖM HÂR E LİN DEN BÂ DE KÇ TİM YÂR E LİN DEN



NE LER ÇEK TİM ÂR E LİN DEN KA DER O KU DE LİP GEÇ Tİ



KA DER O KU DE LİP GEÇ Tİ (SAZ - - - - -)



SEV Gİ BEN DE HAS RET BEN DE



GÖL LER AÇ MIŞ BE YAZ TEN DE KÖR FEZ DE Kİ BİR GÖL ŞEN DE

UŞSAK ŞARKI
DİLE DÜŞTÜM HÂR ELİNDEN

-2-

The musical score is written on five staves. The first staff contains the lyrics 'DERT KER VA NI GE LİP GEÇ TI DERT KER VA NI GE LİP GEÇ TI' with a 'DC SON' marking at the end. The second staff has '(SAZ - - - - -)' followed by 'SEN DİN BE NİM BA ĞİM BAH ÇEM'. The third staff has 'SE Nİ SÖY LER Dİ LİM LEH ÇEM AL YA NAK TA İ PEK PER ÇEM'. The fourth staff has 'GÖZ YA ŞI MI SI LİP GEÇ TI GÖZ YA ŞI MI SI LİP GEÇ TI'. The fifth staff has '(SAZ - - - - -)' and is marked with '1' and '2' at the beginning of the first and second measures respectively, ending with a double bar line and a repeat sign.

DERT KER VA NI GE LİP GEÇ TI DERT KER VA NI GE LİP GEÇ TI DC SON

(SAZ - - - - -) SEN DİN BE NİM BA ĞİM BAH ÇEM

SE Nİ SÖY LER Dİ LİM LEH ÇEM AL YA NAK TA İ PEK PER ÇEM

GÖZ YA ŞI MI SI LİP GEÇ TI GÖZ YA ŞI MI SI LİP GEÇ TI

(SAZ - - - - -)

DİLE DÜŞTÜM HÂR ELİNDEN
BÂDE İÇTİM YÂR ELİNDEN
NELER ÇEKTİM ÂR ELİNDEN
KADER OKU DELİP GEÇTİ

SEVGİ BENDE, HASRET BENDE
GÜLLER AÇMIŞ BEYAZ TENDE
KÖRFEZDEKİ BİR GÜLSENDE
DERT KERVANI GELİP GEÇTİ

SENDİN BENİM BAĞIM BAHÇEM
SENİ SÖYLER DİLİM LEHÇEM
AL YANAKTA İPEK PERÇEM
GÖZ YAŞIMI SİLİP GEÇTİ