

SEGÂH ŞARKI

DERTLİYİM RÛHUMA HÎCRANIMI SARDIM DA YİNE

USÂLÜ : SERBEST
SOFYAN - DÜYEK

GÜFTE : VECDİ BİNGÖL
MÜZİK : SÂDETTİN KAYNAK

The musical score consists of eight staves of music. The first three staves are for the 'ARANAGME' (arrangement) part, which includes lyrics in the Arabic script: DERT Lİ YİM, RÛ HU MA HÎC RÂ, NI MI SAR DIM DA Yİ NE, İN LE RİM ŞİM DÌ U ZAK. The next three staves are for 'SOFYAN', with lyrics: LAR, DA SO LAN, GÜN, Gİ BÌ YİM. The fifth staff is for 'SAZ' (lute), indicated by a '() SAZ' bracket. The last two staves are for 'SERBEST', with lyrics: GE CE NİN REN Gİ NÌ KAT TIM, İ ÇÌ MÌN MÂ, TE MÌ NE SÖ NEN Ü MÌ, DÌ LE GÜN DEN, GÜ NE ÖL GÜN, Gİ BÌ YİM. The final staff is for 'SOFYAN' again, indicated by a '() SAZ' bracket.

DÜYEK

BAH TI MIN YIL DI ZI (SAZ) SAN MIŞ TIM

SE Nİ (SAZ) SEN SİZ KA RAN LIK TIR

HER GÜ NÜM LEY LÂ (SAZ) HER GÜ NÜM LEY LÂ (SAZ)

) AY RI LIK (SAZ) AY RI LIK (SAZ)

) MEC NÜ NA DÖN DÜR DÜ BE
 NI (SAZ) DERT Lİ YİM
 DERT Lİ YİM YÜ REK TEN
 ÜZ GÜ NÜM LEY LÂ (SAZ) ÜZ GÜ NÜM LEY
 LÂ (SAZ) ÜZ GÜ NÜM LEY LÂ (SAZ)
 AH SOFYAN AH LEY
 LÂ (SAZ)
 SEV DÂ YA MAN BİR Çİ LE (SAZ) ÇE KEN
 GÜ LÜM YAP RA ĞIM SOL DU () GÖN LÜ

LER DÜ ŞER Dİ LE (SAZ) AY RI LIK Ö LÜM GI Bİ (SAZ)
 ME HA ZAN DOL DU BİR MÜR HA RÂB OL DU
 GI DEN GEL MÎ YOR LEY LÂ O NU BİL MÎ YOR LEY LÂ (SON)

DERTLİYİM RÛHUMA HÎCRÂNIMI SARDIM DA YİNE
 İNLERİM ŞİMDİ UZAKLarda SOLAN GÜN GİBİYİM
 GECENİN RENGİNİ KATTIM İÇİMİN MÂTEMİNE
 SÖNEN ÜMİD İLE GÜNDEN GÜNE ÖLGÜN GİBİYİM
 BAHTIMIN YILDIZI SANMIŞTIM SENİ
 SENSİZ KARANLIKTIR HERGÜNÜM LEYLÂ
 AYRILIK, MECNÛNA DÖNDÜRDÜ BENİ
 DERTLİYİM, YUREKTEN, ÜZGÜNÜM, LEYLÂ
 SEVDÂ YAMAN BİR ÇILE
 ÇEKENLER DÜSER DİLE
 AYRILIK ÖLÜM GİBİ
 GİDEN GELMIYOR LEYLÂ .
 GÜLÜM, YAPRAĞIM SOLDU,
 GÖNLÜME HAZAN DOLDU,
 BİR ÖMÜR HARÂB OLDU,
 ONU BİLMİYOR LEYLÂ