

HİCAZ ŞARKI

USÛLÜ : SEMÂÎ

DEĞDİ SAÇLARIMA BAHAR GÜLLERİ

MÜZİK : BAĞIROV (Âzeri)



ARANAĞME



1. 2. 3.



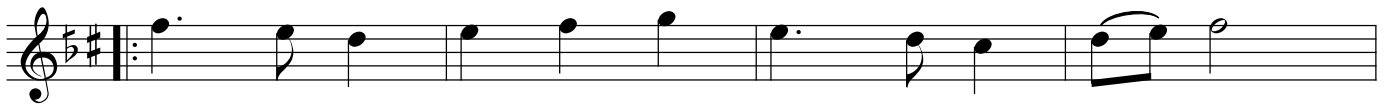
1. DEĞ Dİ SAÇ LA RI MA BA HAR GÜL LE Rİ (SAZ)
2. SEN SİZ DAĞ YO LU NA ÇIK TIM BU SE HER
3. GÖZ LE RİM YOL LAR DA KU LA ĞİM SES DE



NÂ ZEN DE SEV Gİ LİM YÂ DI MA DÜŞ TÜN (SAZ)
ÖK SÜZ KUM RU Gİ Bİ GÜL LER LÂ LE LER
BEN SE Nİ U NUT MAM EN SON NE FES DE



SE VE NİN BAH TI NA BİR GÜ ZEL DÜ ŞER
SEN Nİ YE YAL NIZ SIN SOR DU LAR EL LER
EY CEY LÂN BA KIŞ LIM EY BO YU BES TE



SEN DE TEK SEV Gİ LİM AK LI MA DÜŞ TÜN
GUR BET TE SEV Gİ LİM AK LI MA DÜŞ TÜN



NÂ ZEN DE SEV Gİ LİM AK LI MA DÜŞ TÜN
NÂ ZEN DE SEV Gİ LİM YÂ DI MA DÜŞ TÜN (SON)

Faruk Dahi

DEĞDİ SAÇLARIMA BAHAR GÜLLERİ,
NÂZENDE SEVGİLİM YÂDIMA DÜŞTÜN.
SEVENİN BAHTINA BİR GÜZEL DÜŞER,
SEN DE TEK SEVGİLİM AKLIMA DÜŞTÜN,
NÂZENDE SEVGİLİM YÂDIMA DÜŞTÜN.

GÖZLERİM YOLLARDA KULAĞIM SESTE,
BEN SENİ UNUTMAM EN SON NEFESTE,
EY CEYLÂN BAKIŞLIM, EY BOYU BESTE.
SEN DE TEK SEVGİLİM AKLIMA DÜŞTÜN,
NÂZENDE SEVGİLİM YÂDIMA DÜŞTÜN.

SENSİZ DAĞ YOLUNA ÇIKTIM BU SEHER,
ÖKSÜZ KUMRU GİBİ, GÜLLER, LÂLELER.
SEN NİYE YALNIZSIN, SORDULAR ELLER.
SEN DE TEK SEVGİLİM AKLIMA DÜŞTÜN,
NÂZENDE SEVGİLİM YÂDIMA DÜŞTÜN.