

Darülelhan Külliyyatı

250

Mâhûr Makamında

Murabba

Ağır Çember İka'ında

Natî Damadî Ahmed Efendi

Yayımlayan : **Sema Vakfı**  
P.O. Box No. 1775  
Salisbury, MD 21802  
USA

Dağıtım : **Pan Yayıncılık**  
Barbaros Bulvarı 74/4 80700 Beşiktaş -İstanbul  
Tel : (0 212) 261 80 72  
Faks : (0 212) 227 56 74

(mukur) makamuola muralisa  
nati demadi Ahmet efevlinii

[d. 40]



(Meyan)

A h zâh re mo l bi r  
be be be z mi  
ha su l  
h ha sa ki m bi  
i h t  
ya r a nan a man a man a man  
ya r ha sa ki m bi  
i h t  
ya r va y

{Karas için 4 versü  
musa ile sevin  
tokar okunacak}

Bir safâ kesbeyle kim peymaneler reşkeylesün  
Neşe-i şerşarına meyhaneler reşkeylesün  
meyan  
Mahrem ol bir bezmi hasulhasa kim bi ihtiyar  
Aşınalar dağ olup bigâneler reşkeylestün  
terennüm  
Aman aman aman aman peymaneler reşkeylestün

## **Natî Damadı Ahmet Efendi**

İkinci Süleyman devrinde defterdar olan Hasan Paşa'nın oğlu Mustafa Natî Efendi'nin damadıdır. Natî Efendi Enderunda iken yine orada bulunan Ahmet Efendi'yi görmüş, beğenmiş ve kendisine damat etmiştir. O tarihlerde büyük bir musiki mektebi hükmünde olan Enderunda musiki öğrenen Ahmet Efendi'nin birçok eserler bestelediği eski mecmualarda görülmekte ise de elimizde kalabilen eseri bu güzide murabba-dan ibarettir. Natî Efendi nati şerifleri ile meşhûr bir zat olduğundan Ahmet Efendi de Natî damadı namıyla iştihar etmiştir.

Rauf Yekta