

T.R.T Müzik Dairesi
T. S. M. REP. NO:
20656

HİCÂZ ŞARKI

Dağılan saçlarını yine eller tarasın

- 1 -

Cürüma

Selçuk Kurt



Hicâz Şarkı (2.Sayfa)

The musical score is written on five staves. The first staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The second staff is a bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The third staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The fourth staff is a bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The fifth staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The lyrics are written below the staves.

Se ni ben den a yı ran
yı ne beñ de a ra sın
yı ne ben de a ra sın

HİCÂZ ŞARKI

Dağulan saçlarını yine eller arasın
Sen rûhumda kanayan dinmeyen bir yarasın
Seni benden ayıran yine bende arasın
Sen rûhumda kanayardınmeyen bir yarasın

R