


T R T MÜZİK DAİRESİ YAYINLARI
T H M REPERTUAR No : 36
İNCELEME TARİHİ : 28. 1. 1973
2. İNCELEME TARİHİ : 1990

YÖRE

TOKAT

KAYNAK KİŞİ

İBRAHİM KARATAŞ

SÜRE : ♩ = 208 

DERLEYEN
MUSTAFA HOŞSU

DERLEME TARİHİ

NOTALAYAN
MUSTAFA HOŞSU

BUGÜN BEN BİR GÜZEL GÖRDÜM



BU GÜN BEN BİR GÜ ZEL GÖR DÜM BA KAR CEN NET
SA LIN DI BAH ÇE YE GİR Dİ Çİ ÇEK LER SE
BAH ÇE NİN KA PI SIN AÇ TIM SA NIR SIN CEN
BAH ÇE Nİ KA PI SI DAL DIR DA LIN DA Ó



SA RA YIN DAN (SAZ) KA MAŞ TI GÖ
LÂ MA DUR DU MOR ME NEK ŞE
NE TE DÜŞ TÜM SEV DIM COŞ TUM
TEN BÜL BÜL DÜR EM RAH DA BİR



ZÜ MÜN NU RU O NUN HÜS NÜ CE MA LIN DE _____ N
BO YUN EĞ Dİ GÜL KI ZAR DI Hİ CA BİN DA _____ N
HE LAL LAŞ TIM BÜ SE AL DIM YA NA ĞİN DA _____ N
ED NA KUL DUR BA ĞIŞ LA GEÇ GÜ NA HİN DA _____ N

GENÇTÜRK

BUGÜN BEN BİR GÜZEL GÖRDÜM
BAKAR CENNET SARAYINDAN
KAMAŞTI GÖZÜMÜN NÖRU
ONUN HÜSN-Ü CEMALINDEN

SALINDI BAHÇEYE GİRDİ
ÇİÇEKLER SELÂMA DURDU
MOR MENEKŞE BOYUN EĞDİ
GÜL KIZARDI HİCABINDAN

BAHÇENİN KAPISIN AÇTIM
SANIRSIN CENETE DÜŞTÜM
SEVDİM COŞTUM HELALLAŞTIM
BÜSE ALDIM YANAĞINDAN

BAHÇENİN KAPISI DALDIR
DALINDA ÖTEN BÜLBÜLDÜR
EMRAH DA BİR EDNA KULDUR
BAĞIŞLA GEÇ GÜNAHINDAN

BÜSE : Öpücüğü
EDNA : Kötü, pek aşağı
HÜSN : Güzellik
CEMAL : Yüz, çehre, sima, surat
HÜSN-Ü CEMAL : Yüz güzelliği
HİCAP : Utanma, sıklıma