

HICAZ (UZZAL) SARKI
(ŞU GARİP İNSAN)

MÜZİK: NEJAT VAROL
SÖZ: NEJAT SEFERİOĞLU

♩ = 72

(Saz....)

(mf) BİR TU TAM A CI YA KAT LA NI REL BET BİR TU TAM A CI YA KAT LA NI REL BET

BİR A VUC ZE Hİ Rİ TAT TIK DAN SON RA BİR A VUC ZE Hİ Rİ TAT TIK DAN SON RA

(f) PEKAN İAM SIZ KA LIR ŞU GA RİP GUR BET PEKAN İAM SIZ KA LIR ŞU GA RİP GUR BET

(mf) TU TUP DA GÖN LÜN DEN AT TIK DAN SON RA TU TUP DA GÖN LÜN DEN AT TIK DAN SON RA

(mf) KA DEH LER DO LUY MUŞ NE AN LA MI VAR KA DEH LER DO LUY MUŞ NE AN LA MI VAR

GÖ NÜ LER BO ŞA LIP Gİ TİK DEN SON RA GÖ NÜ LER BO ŞA LIP Gİ TİK DEN SON RA

(f) İŞ TERS EN BU RU HU BEN Lİ ĞİN LE SAR İŞ TERS EN BU RU HU BEN Lİ ĞİN LE SAR

BİR Ö MÜR TÜ KE NİP Bİ TİK DEN SON RA BİR Ö MÜR TÜ KE NİP Bİ TİK DEN SON RA

Söz

1
BİR TUTAM ACIYA KATLANIR ELBET
BİR AVUC ZEHİRİ YATTIKDAN SONRA
PEK ANLAMSIZ KALIR ŞU GARİP GURBET
TUTUP DA GÖNLÜNDEN ATTIKDAN SONRA

2
KADEHLER DOLUYMUŞ NE ANLAMI VAR
GÖNÜLLER BOŞALIP GİTTİKDEN SONRA
İŞTERSEN BU RUMU BENLİĞİNLE SAR
BİR ÖMÜR TÜKENİP BİTTİKDEN SONRA

© Seferioğlu